

Konkurs im. Profesora Czesława Zgorzelskiego

Konkurs im. Profesora Czesława Zgorzelskiego

Tom jubileuszowy z okazji 20-lecia (2001–2021)

Wybór i opracowanie materiałów:
Agnieszka Jarosz, Anna Podstawka

Zespół redakcyjny:
Marek Bernacki, Agnieszka Jarosz, Anna Podstawka,
Paulina Przepiórka, Renata Przybylska

Wydawnictwo KUL
Lublin 2022

Recenzenci

prof. dr hab. Mirosława Hanusiewicz-Lavallee, prof. dr hab. Anna Łebkowska

Korekta i redakcja

Paulina Przepiórka

Projekt okładki i skład

Adam Cedro

Tekst podstawowy złożono krojem Minion Pro 11/12

(R. Slimbach, Adobe Systems 1989)

© Copyright by Wydawnictwo KUL, Lublin 2022

ISBN 978-83-8288-044-1

Źródła zdjęć: Archiwum Konkursu im. Profesora Czesława Zgorzelskiego,
archiwum prywatne prof. dr. hab. Romana Doktora

Publikacja finansowana przez Konferencję Polonistyk Uniwersyteckich,
Fundusz Rodziny Zgorzelskich oraz Fundusz Grantowy Uniwersyteckich
Grantów Misyjnych KUL

Wydawnictwo KUL

ul. Konstantynów 1 H, 20-708 Lublin

tel. 81 740-93-40

e-mail: wydawnictwo@kul.lublin.pl

<http://wydawnictwo.kul.lublin.pl>



pewne
wydawnictwo

Druk i oprawa:

volumina.pl Daniel Krzanowski

ul. Księża Witolda 7-9, 71-063 Szczecin

tel. 91 812 09 08, e-mail: druk@volumina.pl



Curt Zornich

SPIS TREŚCI

WSTĘP	7
SŁOWO REKTORA KUL	9
 I. PROFESOR CZESŁAW ZGORZELSKI – ŻYCIE I DZIEŁO	11
Marian Maciejewski <i>Czesław Zgorzelski – Uczony i Wychowawca</i> <i>(17 III 1908–26 VIII 1996)</i>	13
Teresa Kostkiewiczowa <i>Czesława Zgorzelskiego sztuka interpretacji:</i> <i>w kontekście jego czasów i z perspektywy dzisiejszej</i>	47
Wojciech Kaczmarek <i>Autorytet Uczonego. Szkic o profesorze</i> <i>Czesławie Zgorzelskim</i>	59
Roman Doktor <i>Czesław Zgorzelski jako nauczyciel</i>	69
Andrzej Zgorzelski <i>„Tatuś by się bardzo ucieszył...”</i>	73
 II. HISTORIA KONKURSU IM. PROFESORA CZESŁAWA ZGORZELSKIEGO ..	79
<i>„Tylko profesor Czesław Zgorzelski”</i>	81
Wielogłos środowiska polonistycznego	97
Arkadiusz Bałajewski	97
Marek Bernacki	98
Tomasz Chachulski	100
Dorota Heck	104
Jolanta Ignatowicz-Skowrońska	110
Edward Jakiel	111
Małgorzata Karwatowska	112
Anna Kozłowska	113
Bernadetta Kuczera-Chachulska	115
Michał Kuran	117

Małgorzata Łukaszuk	119
Ewa Młynarczyk, Marta Karamańska	122
Małgorzata Pachowicz	123
Mirosława Siuciak	124
Violetta Wejs-Milewska, Mariusz Leś	127
Ewa Woźniak	129
Laureaci o konkursie	131
Dorota Jarząbek-Wasył	131
Anna Chudzik (z d. Hawryłko)	133
Ewa Rajewska	134
Anna Róża Burzyńska	135
Miłosz Kłobukowski	136
Karol Jaworski	138
Anna Marta Dworak	139
Małgorzata Miławska-Ratajczak	139
Barbara Łukaszewska	140
Karolina Górniak-Prasnal	142
Ewelina Woźniak-Wrzesińska	143
Tomasz Kłusek	143
III. DOKUMENTACJA KONKURSU IM. PROFESORA CZESŁAWA ZGORZELSKIEGO . .	147
Laureaci i finaliści	149
Publikacje książkowe laureatów	203
Wykaz opublikowanych recenzji książek laureatów (wybór)	207
Jurorzy	209
Regulamin Konkursu im. Profesora Czesława Zgorzelskiego	219

Wstęp

KONKURS IM. PROFESORA CZESŁAWA ZGORZELSKIEGO na najlepsze polonistyczne prace magisterskie z literaturoznawstwa i z językoznawstwa trwa już 20 lat. Pomysł utworzenia takiego konkursu, rzucony w 2001 roku na pierwszej Konferencji Polonistyk Akredytowanych, został jednomyślnie podchwycony przez obecnych na spotkaniu przedstawicieli uczelni, chlubiących się wówczas prowadzeniem studiów w zakresie filologii polskiej. Z upływem lat ta inicjatywa przekształcała się w ważne dla wszystkich polonistów doroczne ogólnopolskie wydarzenie o charakterze zarówno naukowym, jak i dydaktycznym. Konkurs od samego początku skutecznie integruje środowisko polonistów, przyczyniając się do zadzierzgnięcia trwałych więzi nie tylko między ośrodkami akademickimi, ale też między starszym i najmłodszym, startującym dopiero na niwie badawczej, pokoleniem polonistów.

Chwalebne 20-lecie Konkursu im. Profesora Czesława Zgorzelskiego uczestnicy Konferencji Polonistyk Uniwersyteckich postanowili uczcić wydaniem poświęconej temu jubileuszowi niniejszej książki pamiątkowej. Przynosi ona cenne informacje o patronie konkursu, Profesorze Czesławie Zgorzelskim, którego wspominają uczniowie i współpracownicy. Postać Uczzonego wraca do nas w przywoływanych przez nich z pamięci obrazach i w reminiscencjach tak owocnej pracy naukowej i dydaktycznej, stanowiącej trwały wzór dla kolejnych pokoleń miłośników polskiej literatury i polskiego języka. W księdze zamieściliśmy też krótką historię konkursu, wypowiedzi niektórych laureatów, refleksje uczestników. Cennym uzupełnieniem jest pełna dokumentacja przebiegu dotychczasowych edycji, zawarta w spisie laureatów i finalistów oraz w przedstawieniu zmieniających się kolejno składów jury. Mamy nadzieję, że niniejsza księga przyczyni się do dalszej popularyzacji idei

tego wydarzenia i zachęci środowisko polonistów do jego kontynuacji w przyszłości.

Te 20 lat trwania Konkursu im. Profesora Czesława Zgorzelskiego to oczywiście powód do chwały i świętowania, ale przede wszystkim to zobowiązanie dla przyszłych pokoleń polonistów do dbania o jego kontynuację i rozwój dla dobra polskiej nauki i kultury.

Renata Przybylska
Przewodnicząca Konferencji Polonistyk Uniwersyteckich

Słowo Rektora KUL

SZANOWNI PAŃSTWO,

odpowiadając na uprzejme zaproszenie Kierownictwa Konferencji Polonistyk Uniwersyteckich, a zarazem wypełniając zaszczytny obowiązek patronacki Rektora KUL wobec Konkursu im. Profesora Czesława Zgorzelskiego, chciałbym złożyć gorące podziękowania i gratulacje organizatorom i uczestnikom tej ważnej i szlachetnej pracy społecznej od 20 lat wzbogacającej w sposób istotny polską humanistykę.

Ogólnopolski konkurs polonistyk uniwersyteckich na najlepszą pracę magisterską został ogłoszony po raz pierwszy w roku 2001. Ta cenna inicjatywa pojawiła się wraz z dążeniami instytutów polonistycznych do wypracowania najlepszych dróg ku optymalnej jakości kształcenia wyższego, które w tym czasie weszło w zakres cyklicznego procesu certyfikacji Uniwersyteckiej Komisji Akredytacyjnej. Jednym ze składników oceny, formułowanej przez środowiskowe komisje, była analiza jakości studenckich prac dyplomowych, czyli końcowego efektu kształcenia uniwersyteckiego. Zgodnie ze sprawdzoną na różnych polach tradycją przyjęto ideę konkursu jako istotny czynnik wsparcia projakościowych dążeń polonistycznego środowiska nauczycieli akademickich, a zarazem atrakcyjną zachętę dla studentów do pracy naukowej. Konkurs na najlepszą pracę polonistyczną opatrzony został od początku wyróżniającym znakiem rozpoznawczym. Nagroda, a z czasem i sam Konkurs, nosi imię Profesora Czesława Zgorzelskiego, jednego z najwybitniejszych polskich historyków literatury, edytora, wnikliwego i subtelного komentatora poezji.

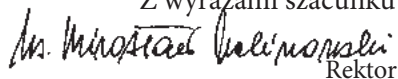
Dwudziestolecie Konkursu im. Profesora Czesława Zgorzelskiego to wydarzenie wyjątkowe. Wzbudza słowa najwyższego uznania jako inicjatywa konsolidująca środowisko polonistyczne, płaszczyzna kontaktów

i ścisłej współpracy między przedstawicielami różnych ośrodków akademickich, kształtowania systemu wzajemnych odniesień ponad lokalnymi uwarunkowaniami i podziałami. Idea doceniania prac młodych adeptów studiów polonistycznych, rozpoznawania prawdziwych talentów i wspierania ich dalszego rozwoju stanowi świadectwo głębokiej odpowiedzialności za przyszłość narodowej filologii, jest dziełem o fundamentalnej wartości w budowaniu tożsamości oraz ciągłości pokoleniowej polskiej humanistyki. Wielu laureatów Konkursu im. Profesora Czesława Zgorzelskiego to dzisiaj znakomici uczeni, których imponujące kariery naukowe zaczynały się od tej nagrody. Przez 20 lat istnienia konkurs zmieniał się wraz z polonistyką, wzrastając na trwałym dziedzictwie etosu szkoły akademickiej fundowanej przez mistrzów polskiej humanistyki. Patronat Profesora Czesława Zgorzelskiego, wybitnego badacza i wychowawcy wielu pokoleń studentów, wskazuje najważniejsze wartości poznawcze i głęboko humanistyczne, pozostające stałym i niekwestionowanym punktem odniesienia, niezależnie od generacji i szkół badawczych.

Uczelnia, z którą Profesor Zgorzelski związał niemal całe swoje życie naukowe, Katolicki Uniwersytet Lubelski, od pierwszej edycji Konkursu przyjęła organizacyjną rolę koordynatora i gospodarza polonistycznych spotkań. Kultywowanie najlepszych wzorców filologicznej tradycji i troska o losy Konkursu im. Profesora Czesława Zgorzelskiego pozostaje jednym z pierwszych zadań KUL-owskiego środowiska humanistycznego.

Będziemy to dzieło wspierać i troskliwie pielęgnować.

Z wyrazami szacunku


Rektor

ks. prof. dr hab. Mirosław Kalinowski