

PAŹDZIERNIK

Tematy tygodnia:

1. *Z Maryją modlimy się na różańcu* - s. Anna Filipczuk
2. *Jesienny kosz Bożych darów* - s. Agnieszka Betlej
3. *Odkrywamy i podziwiamy piękno jesiennego parku* - s. Małgorzata Zabawa
4. *Bogactwo jesiennego lasu* - s. Elżbieta Mleczko

Tygodniowy plan pracy w ochronce - PAŹDZIERNIK, tydzień I

Temat tygodnia: <i>Z Maryją modlimy się na różańcu</i>		Treści wychowawczo - dydaktyczne						
Dzień tygodnia	Temat dnia	Cel operacyjny	Obszar fizyczny	Obszar umysłowy	Obszar społeczny	Obszar kulturowy	Obszar moralny	Obszar religijny
Poniedziałek	<i>Maryja zachęca nas do modlitwy różańcowej</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Dziecko wraz z innymi modli się na różańcu 	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia poranne • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych 	<ul style="list-style-type: none"> • Pogadanka 	<ul style="list-style-type: none"> • Zachęcanie do wspólnej modlitwy różańcowej 	<ul style="list-style-type: none"> • Oglądanie filmu religijnego 	<ul style="list-style-type: none"> • Refleksja nad własnym postępowaniem 	<ul style="list-style-type: none"> • Modlitwa – dzień Opatrzności Bożej
Wtorek	<i>Mój kolorowy różaniec</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Dziecko wykonuje różaniec z gotowych elementów 	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia poranne • Zabawa ruchowa 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeliczanie wg możliwości dzieci 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczenie zgodnej współpracy, wdrażanie do poszanowanie pracy własnej i innych 	<ul style="list-style-type: none"> • Praca plastyczna 	<ul style="list-style-type: none"> • Refleksja nad własnym postępowaniem 	<ul style="list-style-type: none"> • Modlitwa – dzień Anioła Stróża • Katecheza
Środa	<i>Uczymy się odmawiać różaniec</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Dziecko wie jak modlić się na różańcu 	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia poranne 	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia grafomotoryczne 		<ul style="list-style-type: none"> • Rytmika 	<ul style="list-style-type: none"> • Zachęcanie do naśladowania Maryi • Refleksja nad własnym postępowaniem 	<ul style="list-style-type: none"> • Modlitwa – dzień św. Józefa. • Czytanie Starego Testamentu
Czwartek	<i>Śpiewamy Matce Bożej Różańcowej</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Dziecko śpiewa piosenkę wspólnie z innymi 	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia poranne • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych 	<ul style="list-style-type: none"> • Układanie rytmów według podanego wzoru 	<ul style="list-style-type: none"> • Wdrażanie do zgodnej zabawy 	<ul style="list-style-type: none"> • Piosenka 	<ul style="list-style-type: none"> • Refleksja nad własnym postępowaniem 	<ul style="list-style-type: none"> • Modlitwa – dzień Najświętszego Sakramentu • Czytanie Nowego Testamentu

Piątek	<i>Nawiedzamy Sanktuarium Maryjne</i>	<ul style="list-style-type: none">• Dziecko rozpoznaje figurkę Matki Bożej Fatimskiej	<ul style="list-style-type: none">• Ćwiczenia poranne.• Wyjście do kościoła	<ul style="list-style-type: none">• Opowiadanie – rozmowa	<ul style="list-style-type: none">• Przypomnienie zasad zachowania się w miejscach świętych	<ul style="list-style-type: none">• Praca plastyczna	<ul style="list-style-type: none">• Refleksja nad własnym postępowaniem	<ul style="list-style-type: none">• Modlitwa – dzień Najświętszego Serca Pana Jezusa• Katecheza
---------------	---------------------------------------	---	--	---	---	--	---	--

PAŹDZIERNIK (tydzień I, dzień 1)

Temat tygodnia: Z Maryją modlimy się na różańcu.

Temat dnia: Maryja zachęca nas do modlitwy różańcowej.

Cel operacyjny: Dziecko wraz z innymi modli się na różańcu.

Środki dydaktyczne: obrazek Matki Bożej Różańcowej; film animowany o Matce Bożej z Lourdes; duży drewniany różaniec; małe dziesiątki różańca dla każdego dziecka; M. Bogdanowicz, *W co się bawić z dziećmi?*, Gdańsk 2004; B. Florczuk, U. Stadnik, W. Żaba – Żabińska, *Szkoła sześciolatka. Przewodnik metodyczny*, cz. 1, wyd. MAC EDUKACJA, Kielce 2006.

Przebieg dnia

Część I

1. Schodzenie się dzieci:

- przeżegnanie się wodą święconą,
- pochwalenie Pana Boga,
- przywitanie się z nauczycielem i dziećmi,
- rozmowy indywidualne z dziećmi,
- zabawy dowolnie zainicjowane przez dzieci.

2. Zabawa muzyczno - ruchowa na przywitanie.

Witaj Jasiu, witaj Jasiu, jak się masz, jak się masz?

Wszyscy Cię lubimy, wszyscy Cię lubimy,

bądź wśród nas, bądź wśród nas (na melodię „Panie Janie, Panie Janie”).

(Źródło: M. Bogdanowicz, *W co się bawić z dziećmi?*)

3. Powtórzenie i utrwalenie nazw pór roku oraz miesięcy.

4. Ćwiczenia poranne.

Zabawa ruchowa pt.: „Spacer z kasztanami”.

- Każde dziecko wybiera sobie dwa kasztany z koszyka przygotowanego wcześniej przez nauczyciela. Dzieci spacerują, trzymając w każdej dłoni po jednym kasztanie. Na słowo „Stop” wypuszczają kasztany z dłoni. Potem podnoszą je i spacerują dalej.
- Dzieci kładą kasztany według usłyszanego polecenia np. przed sobą, za sobą, na stopie, po swojej lewej stronie, po swojej prawej stronie, itp.
- Dzieci turlają kasztany po podłodze.
- Rzut kasztanami do kosza. Dzieci maszerują po kole i kolejno rzucają kasztany do przygotowanego kosza.

(Źródło: *Szkoła Sześciolatka. Przewodnik metodyczny*, cz. 1, s. 29 - 30)

5. Wprowadzenie w tematykę dnia.

Krótką rozmowa mająca na celu zapoznanie dzieci z tematyką tygodnia oraz tematem dnia dzisiejszego.

6. Wspólna modlitwa – dzień Opatrzności Bożej.

Dziękczynienie Panu Bogu za cały stworzony świat, dar życia oraz za dar Maryi, która pod krzyżem Pana Jezusa stała się Matką wszystkich ludzi.

Część II

1. Zabawy dowolne.

Przebieg zajęcia:

1. Wprowadzenie dzieci w temat zajęcia poprzez pokazanie obrazka Matki Bożej Różańcowej, opisywanie wyglądu Maryi, wskazywanie na różaniec, który trzyma w ręku. Zwrócenie uwagi na nazwę aktualnego miesiąca, przypomnienie, że październik jest „miesiącem różańcowym”.

2. Oglądanie filmu religijnego o Matce Bożej z Lourdes i św. Bernadecie.

Rozmowa nawiązująca do treści obejrzanego filmu. Zwrócenie uwagi na dobroć i pokorę świętej Bernadetty.

3. Pogadanka na temat potrzeby modlitwy różańcowej w naszym życiu.

Uświadomienie dzieciom, że Maryja nas również prosi o to, byśmy modlili się na różańcu.

4. Oglądanie dużego, drewnianego różańca.

Przypomnienie modlitw odmawianych na poszczególnych koralikach. Wręczenie każdemu dziecku dziesiątka różańca. Wspólna modlitwa przed figurą Matki Bożej w intencjach wymienianych przez dzieci.

5. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych.

Czynności organizacyjno - porządkowe – zbiórka w kole, przedstawienie celu zajęć i zachęcenie do ćwiczeń.

Zabawa „Cztery pory roku” – na hasło „Wiosna” dzieci biegają po sali w podskokach, na hasło „lato” biegają po obwodzie sali, „jesień” – biegają w miejscu, wykonując jednocześnie krążenia ramion w stawach barkowych, „zima” – siadają na podłodze, naprzemiennie odrzucają ramiona do tyłu, przyciągają je do klatki piersiowej i obejmują dłońmi tułów (hasła stosuje się w różnej kolejności, aby dziecko nie wykonywało ich mechanicznie, lecz uważnie słuchało).

Ćwiczenia kształtujące:

- **ćwiczenia kończyn górnych:** marsz po obwodzie koła, na 1 – odwiedzenie ramion w bok, na 2 – przywiedzenie,

- **ćwiczenia tułowia:** stanie w rozkroku, ramiona w górze, na 1 – skrętoskłon tułowia do prawej stopy, na 2 – wyprost, na 3 – skrętoskłon tułowia do lewej stopy, na 4 – wyprost,

- **ćwiczenia kończyn dolnych:** pozycja stojąca, wyprostowana, na 1 – odwiedzenie prawej, wyprostowanej w stawach nogi, na 2 – pozycja wyjściowa, na 3 – odwiedzenie lewej nogi, na 4 – powrót,

- **ćwiczenia głowy:** na 1- skłon głowy w prawo, na 2 – wyprost na 3 – skłon głowy w lewo, na 4 – wyprost

Ćwiczenia kształtujące koordynacje ruchową i orientację przestrzenną: marsz w miejscu, na kłaśnięcie - podniesienie prawego kolana wysoko do góry, na ponowne kłaśnięcie - lewego kolana. Marsz po obwodzie koła, na kłaśnięcie - podniesienie prawej ręki wysoko do góry, na ponowne kłaśnięcie - podniesienie lewej ręki do góry. Leżenie tyłem, na dźwięk tamburynu – przewrót na leżenie przodem, na kłaśnięcie - dłonie dzieci chwytają stopy i powrót do pozycji wyjściowej.

Ćwiczenie uspokajające: siad skrzyżny, dłonie oparte o podłogę za plecami, przy wdechu - wysunięcie klatki piersiowej do przodu, wydech ustami, ze skrzyżowaniem przedramion na klatce piersiowej.

(Źródło: *Szkola sześciolatka. Przewodnik metodyczny*, cz. 1, s. 64 - 65).

Część III

- 1. Zachęcanie do uczestnictwa w nabożeństwach różańcowych.**
- 2. Refleksja nad własnym postępowaniem.**
- 3. Zabawy konstrukcyjne klockami.**

PAŹDZIERNIK (tydzień I, dzień 2)

Temat tygodnia: Z Maryją modlimy się na różańcu.

Temat dnia: Kolorowy różaniec.

Cel operacyjny: Dziecko wykonuje różaniec z gotowych elementów.

Środki dydaktyczne: B. Florczuk, U. Stadnik, W. Żaba – Żabińska, *Szkoła sześciolatka. Przewodnik metodyczny*, cz. 1, wyd. MAC EDUKACJA, Kielce 2006; M. Bogdanowicz, *W co się bawić z dziećmi?*, Gdańsk 2004; tamburyn, koraliki, kółka, plastelina, bibuła, sznurki, wełna, klej, farby, różaniec misyjny, fotografie.

Przebieg dnia

Część I

1. Schodzenie się dzieci:

- przeżegnanie się wodą święconą,
- pochwalenie Pana Boga,
- przywitanie się z nauczycielem i dziećmi,
- rozmowy indywidualne z dziećmi,
- zabawy dowolnie zainicjowane przez dzieci.

2. Ćwiczenia poranne.

„**Słuchaj uważnie**” – zabawa orientacyjno – porządkowa. Dzieci stoją w rozsypce. Nauczyciel prosi je, aby słuchały sygnałów, jakie będzie podawał. Jeden z sygnałów oznacza, że dzieci mogą swobodnie biegać po sali, np. dźwięk tamburynu. Zmiana sygnału np. uderzenie w bębenek, to znak, że dzieci muszą szybko połączyć się w pary i maszerować w dowolnych kierunkach;

„**Nakręcane niedźwiadki**” – skręty tułowia. Dzieci siadają klęcznie podpierają się z przodu rękami. Następnie przestawiają ręce w prawą, a potem w lewą stronę tak, aby spojrzeć za siebie. W czasie tego ćwiczenia nie mogą podnieść się z siadu klęcznego;

„**Skoki pajaca**” – podskoki w miejscu. Dzieci w luźnej gromadce wykonują podskoki rozkroczno – zwarte. Ręce w czasie podskoków mają oparte na biodrach;

„**Wiszący pajac**” – marsz z ćwiczeniem rozluźniającym mięśnie tułowia. Dzieci stoją w kole i naśladują pajaca – luźno zwieszają głowę, wykonują lekki skłon tułowia w przód, rozluźniają mięśnie rąk i machają nimi bezwładnie. Na sygnał nauczyciela poruszają się w takiej pozycji po obwodzie koła;

„**Maszerujemy**” – rytmiczny marsz po obwodzie koła z liczeniem do czterech i zmianami kierunku.

(Źródło: *Szkoła sześciolatka. Przewodnik metodyczny*, cz. 2, s.59).

3. Wspólna modlitwa – dzień Aniołów Stróżów.

Część II

1. Zabawy dowolne.

2. Zabawa integrująca grupę: „Czy jesteś z nami?”

Czy ... (imię) jest dziś z nami?

pyta cała grupa

Tak jestem razem z wami!

odpowiada osoba witana

PAŹDZIERNIK (tydzień I, dzień 3)

Temat tygodnia: Z Maryją modlimy się na różańcu.

Temat dnia: Uczymy się odmawiać różaniec.

Cel operacyjny: Dziecko wie jak modlić się na różańcu.

Środki dydaktyczne: B. Florczuk, U. Stadnik, W. Żaba – Żabińska, *Szkoła sześciolatka. Przewodnik metodyczny*, cz. 1, wyd. MAC EDUKACJA, Kielce 2006; M. Bogdanowicz, *W co się bawić z dziećmi?*, Gdańsk 2004; biały karton z napisem „Różaniec” oraz „róża”; małe dziesiątki różańca dla każdego dziecka; karta pracy – wykropkowany rysunek przedstawiający wazon z różami dla każdego dziecka; Pismo Święte;

Przebieg dnia

Część I

1. Schodzenie się dzieci:

- przeżegnanie się wodą święconą,
- pochwalenie Pana Boga,
- przywitanie się z nauczycielem i dziećmi,
- rozmowy indywidualne z dziećmi,
- zabawy dowolnie zainicjowane przez dzieci.

2. Zabawa muzyczno – ruchowa „Stoi różyczka w czerwonym wieńcu”.

Stoi ... (imię dziecka) w czerwonym wieńcu,

My się kłaniamy jako księżęciu.

Ty (imię) dobrze wiesz, dobrze wiesz, dobrze wiesz,

Kogo kochasz tego bierz, tego bierz.

Uczestnicy zabawy spacerują w koło, wybrana osoba w czerwonej opasce na głowie stoi w środku. Dzieci przystają i kłaniają się jej, po czym klaszczą, a osoba w środku wybiera jedno dziecko i przekazuje mu wieniec.

(Źródło: M. Bogdanowicz, *W co się bawić z dziećmi?*, s. 30).

2. Ćwiczenia poranne.

Zabawa „Szukamy domu”.

Na dywanie rozłożone są małe obręcze o jedną mniej niż dzieci. Na hasło „szukamy domu” dzieci zajmują miejsca w najbliższej znajdujących się obręczach. Dziecko, które zostało bez obręczy, musi po następnym hasle znaleźć sobie domek. Gdy znów padnie hasło „szukamy domu”, dzieci zmieniają miejsca w obręczach.

Zabawa z elementami podskoku „skaczemy przez obręcze”.

Dzieci stoją w luźnej rozsypce. Przed każdym leży obręcz, na sygnał przeskakują obunóż przez obręcz.

Zabawa „Powozimy jednokonnym zaprzęgiem”.

Dzieci dobierają się parami i łączą swoje obręcze, tworząc zaprzęgi. Jedno dziecko staje za drugim, chwytając oburącz znajdujące się między nimi obręcze. Na sygnał dzieci poruszają się po sali w różnych kierunkach, w rytmie wystukiwanym przez nauczyciela na bębenku. Po chwili następuje zamiana ról.

Marsz po sali z obręczami trzymanymi nad głową.

(Źródło: *Szkoła sześciolatka. Przewodnik metodyczny*, cz. 4. s. 99 – 100).

3. Modlitwa w kaplicy – dzień Świętego Józefa.

Część II

1. Zabawy dowolne.

Przebieg zajęcia:

1. Opowiadanie o życiu Maryi na podstawie tajemnic różańca świętego.

Podkreślenie takich cech Matki Bożej, jak: dobroć, pokora, chęć pomagania innym, ciche znoszenie cierpienia itp.

2. Zapoznanie z zapisem graficznym wyrazów „rózaniec” i „róża”, przeliczenie liter w wyrazach. Zwrócenie uwagi na podobieństwo wyrazów „rózaniec” i „róża”. Wy tłumaczenie, że każde wypowiedziane w różańcu „Zdrowaś Mario”, to taka „duchowa róża” dla Matki Bożej.

3. Ćwiczenia grafomotoryczne.

Rysowanie wazonu z różami (wykorzystanie karty pracy z wykropkowanym rysunkiem), wypełnianie wazonu wymyślonymi przez siebie szlaczkami.

4. Zachęcanie do naśladowania cnót Maryi, wspólna modlitwa na różańcu w intencjach podawanych przez dzieci - rozważenie tajemnicy Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny.

5. Rytmika.

Część III

1. Czytanie Starego Testamentu.

2. Refleksja nad własnym postępowaniem.

3. Zabawy w kącikach zainteresowań.

PAŹDZIERNIK (tydzień I, dzień 4)

Temat tygodnia: Z Maryją modlimy się na różańcu.

Temat dnia: Śpiewamy Matce Bożej Różańcowej.

Cel operacyjny: Dziecko śpiewa piosenkę wspólnie z innymi.

Środki dydaktyczne: D. Braun, R. Greine, *Zabawy rozwijające logiczne myślenie*, Kielce 2002; B. Florczuk, U. Stadnik, W. Żaba – Żabińska, *Szkoła sześciolatka. Przewodnik metodyczny*, cz. 1, wyd. MAC EDUKACJA, Kielce 2006; Pismo Święte pocięte kawałki bibuły w różnych kolorach; płyta CD, *Hulajnoga do Boga*; szarfy w dwóch kolorach czerwonym i żółtym; kartki z narysowanymi wzorami rytmów w kształcie kolorowych kropek; kartki z narysowanymi wzorami rytmów w kształcie kolorowych kresek, dziesiątka różańca dla każdego dziecka, chusta animacyjna;

Przebieg dnia

Część I

1. Schodzenie się dzieci:

- przeżegnanie się wodą święconą,
- pochwalenie Pana Boga,
- przywitanie się z nauczycielem i dziećmi,
- rozmowy indywidualne z dziećmi,
- zabawy dowolnie zainicjowane przez dzieci.

2. **Wykonywanie przez dzieci kulek z pociętych kawałków bibuły.** Segregowanie ich według koloru.

3. Zabawa „Droga śmiechu”.

Wszystkie dzieci ustawiają się naprzeciwko siebie w dwóch rzędach, tak aby powstała długa „ulica”. Nauczyciel wyjaśnia grupie, że jest to „droga śmiechu”, którą trzeba przejść do końca, nawet się nie uśmiechając. Jedno z dzieci próbuje jako pierwsze przejść tą drogą. Dzieci w rzędach starają się ze wszystkich sił, aby poprzez najróżniejsze grymasy skłonić przechodzące dziecko do śmiechu, przy czym nie wolno ze sobą rozmawiać. Jeżeli dziecko przeszło całą drogę i nie roześmiało się na końcu nagradzane jest gromkimi brawami.

(Źródło: D. Braun, R. Greine, *Zabawy rozwijające logiczne myślenie*, s. 51)

4. Ćwiczenia poranne.

„**Wykonujemy skoki wzwyż**” – dzieci stoją w rozsypanie, nogi mają lekko rozstawione, ręce opuszczone wzdłuż tułowia. Na sygnał każde wykonuje wyskok w górę z jednoczesnym wyrzutem rąk, a następnie opada do przysiadu podpartego.

„**Kto ma najdłuższą szyję?**” – dzieci siedzą skrzyżnie z rękami opartymi o kolana i wyprostowanymi plecami. Słyszac pytanie: „Kto ma najdłuższą szyję?”, starają się jak najwyżej unieść głowę, bez oderwania reszty ciała od podłogi.

„**Jesteśmy zręczni**” – dzieci stoją w rozsypanie ze splecionymi z przodu rękami. Na sygnał próbują przełożyć nogę przez splecione ręce i wyjąć ją z powrotem. Tak samo postępują z drugą nogą.

„**Chodzimy po schodach**” – dzieci poruszają się w różnych kierunkach po sali z wysokim unoszeniem kolan. Naśladują w ten sposób chodzenie po wysokich stopniach schodów.

(Źródło: *Szkoła sześciolatka. Przewodnik metodyczny*, cz. 2, s.42)

5. **Wspólna modlitwa** – dzień Najświętszego Sakramentu.

Część II

1. Zabawy dowolne.

Przebieg zajęcia:

1. Nauka słów i melodii Hymnu VI Ogólnopolskiej Pielgrzymki Podwórkowych Kólek Różańcowych Dzieci (rok 2004).

I. Modlitwą różańcową, każdy dzień nasz żyje,

Prosi i dziękuje, zaprasza Maryję.

Pan Jezus się cieszy, gdy modlą się dzieci,

Z kólek różańcowych dobro wszystkim świeci.

Ref: Do Ciebie idziemy, jak do swojej Mamy,

Z radością nas witasz wtedy, gdy śpiewamy.

Światło łaski dajesz, kiedy coś nas boli,

Chwała Tobie Pani, z Synem przy nas stoisz.

II. Modlitwą różańcową, każdy dzień nasz żyje,

Za ziarenkiem ziarnko chwali wciąż Maryję.

Płynie wprost do nieba, bo szczerą są słowa,

Panu Bogu miłe, sercem chcą dziękować.

(Źródło: płyta CD, Hulajnoga do Boga)

2. Zabawa „Kolorowe kulki”.

Układanie na dywanie rytmów przez każde dziecko według podanego na kartce wzoru, wykorzystanie kulek wykonanych w pierwszej części dnia.

3. Zabawa „Kolorowe szarfy”.

Podział dzieci na dwie grupy, w każdej grupie część dzieci otrzymuje szarfy w kolorze czerwonym, druga część dzieci w kolorze żółtym. Zadaniem każdej grupy dzieci jest ułożyć rytm z siebie według podanego na kartce wzoru (np. dziecko z żółtą szarfą, dziecko z czerwoną, dziecko z żółtą, dziecko z czerwoną i na przemian lub dziecko z czerwoną, dwoje dzieci z żółtą lub odwrotnie dwoje dzieci z żółtą, jedno z czerwoną). Wzory są przedstawione symbolicznie za pomocą kolorowych kresek. Wdrażanie do zgodnej zabawy i współpracy. Zwrócenie uwagi na potrzebę zachowania bezpieczeństwa.

4. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych (patrz dzień 1).

5. Wspólna modlitwa na różańcu, śpiewanie piosenki dla Matki Bożej.

Część III

1. Czytanie Nowego Testamentu.

2. Refleksja nad własnym postępowaniem.

PAŹDZIERNIK (tydzień I, dzień 5)

Temat tygodnia: Z Maryją modlimy się na różańcu.

Temat dnia: Nawiedzamy Sanktuarium Maryjne.

Cel operacyjny: Dziecko rozpoznaje figurkę Matki Bożej Fatimskiej.

Środki dydaktyczne: opowiadanie *Pierwsze ukazanie się Matki Bożej*, w: F. Leite SJ, *Franciszek. Franek z Fatimy*, Fatima 1992; dziesiątka różańca dla każdego dziecka, obrazki konturowe z postaciami Matki Bożej i trzech pastuszków, kredki wodne, pędzelki, kolorowe kulki z bibuły.

Przebieg dnia

Część I

1. Schodzenie się dzieci:

- przeżegnanie się wodą święconą,
- pochwalenie Pana Boga,
- przywitanie się z nauczycielem i dziećmi,
- rozmowy indywidualne z dziećmi,
- zabawy dowolnie zainicjowane przez dzieci.

2. Ćwiczenia poranne: *zestaw własny*.

„Spacer bocianów”- dzieci maszerują po sali w różnych kierunkach, na sygnał stają na jednej nodze, druga noga wzniesiona i zgięta w tył. Na drugi sygnał „Bociany”, szykują się do lotu – rozkładają wyprostowane ręce, na trzeci sygnał odlatują.

„Kto wyżej sięgnie?” – dzieci wspinają się na palcach, ręce wznoszą do góry i sięgają jak najwyżej, następnie robią przysiad, rękami obejmują kolana, głowę schylają jak najniżej.

„Budzik” – siad skrzyżny, ramiona lekko ugięte z boków ciała, palce dotykają barków. Nakręcanie budzika – skręt tułowia, budzik chodzi – dzieci kolejno podnoszą i opuszczają łokcie ugiętych ramion wymawiając „tik – tak”.

„Dobierz sobie parę” – dzieci biegają po sali w dowolnych kierunkach, na hasło „Znajdź sobie parę” każde dziecko szybko dobiera sobie parę i zaczyna maszerować po obwodzie koła.

3. Wspólna modlitwa - *dzień Najświętszego Serca Pana Jezusa*.

Część II

1. Zabawy dowolne.

Przebieg zajęcia:

1. Katecheza.

Wykorzystanie opowiadania pt.: *Pierwsze ukazanie się Matki Bożej* dotyczące objawienia się Matki Bożej w Fatimie trzem pastuszkom Łucji, Hiacyncie i Franciszkowi.

13 maja 1917 roku w niedzielę mali pastuszkowie bawili się razem przy Cova da Iria, pilnując swoich owiec. Około południa zobaczyli błyskawicę. W obawie przed burzą zeszli z nimi ze wzgórza, kierując się ku domowi. Wówczas zobaczyli na zielonym dębie Panią ubraną w biel bardziej jaśniejącą niż słońce. „Pani” ta – opisuje s. Lucja – przemówiła do nas :

- Nie bójcie się, nie zrobię wam nic złego.
- Skąd Pani przychodzi? – zapytałam Ją.
- Przychodzę z Nieba.
- A czego Pani chce ode mnie?
- Przyszłam, aby was prosić, byście przychodzili tutaj przez następne sześć miesięcy.
- Każdego trzynastego o tej samej godzinie.
- Następnie powiem wam, kim jestem i czego sobie od was życzę.
- A ja, czy także pójdę do nieba?
- Tak, pójdziesz.
- A Hiacynta?
- Ona również.
- A Franek?
- Także, ale musi przedtem odmówić dużo różańców.

Czy chcecie się ofiarować Panu Bogu i przyjąć wszystkie cierpienia, które zechce na was zesłać, jako wynagrodzenia za grzechy obrażające Go i jako błaganie o nawrócenie grzeszników?

- Tak, chcemy.
- Będziecie musieli dużo wycierpieć, ale łaska Boża będzie was wspierać.
- Wtedy kierowani wewnętrznym impulsem upadliśmy na kolana powtarzając:*
- *O Trójco Przenajświętsza, uwielbiam Cię Boże, mój Boże, Kocham Cię w Przenajświętszym Sakramencie Ołtarza.*

Matka Boża powiedziała: Odmawiajcie codziennie różaniec, aby uzyskać pokój dla świata i koniec wojny. Następnie zaczęła unosić się powoli na wschód”.

(Źródło: Pierwsze ukazanie się Matki Bożej, w: F. Leite SJ, Franciszek. Franek z Fatimy, s. 34)

2. Wyjście do pobliskiego kościoła.

Przypomnienie o właściwym zachowaniu się w miejscu świętym. Wspólna modlitwa różańcowa przed figurą Matki Bożej Fatimskiej.

3. Wykonywanie pracy plastycznej.

Kolorowanie kredkami wodnymi obrazka konturowego, malowanie go wodą, pozostawienie do wyschnięcia.

Część III

1. Dokończenie pracy plastycznej.

Wyklejanie różańca z kulek bibuły wokół wyschniętego obrazka (bibuła w dwóch kolorach: jednym kolorem zaznaczamy koraliki, na których mówi się „Zdrowaś Mario”, drugim kolorem te, na których mówi się „Ojcze Nasz”).

2. Refleksja nad własnym postępowaniem.

3. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.

Obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie, zbieranie kolorowych liści.

Tygodniowy plan pracy w ochronce - PAŹDZIERNIK, tydzień 2

Temat tygodnia: <i>Jesienny kosz Bożych darów</i>		Treści wychowawczo - dydaktyczne						
Dzień tygodnia	Temat dnia	Cel operacyjny	Obszar fizyczny	Obszar umysłowy	Obszar społeczny	Obszar kulturowy	Obszar moralny	Obszar religijny
Poniedziałek	<i>Boża Opatrzność czuwa nad nami</i>	• Dziecko dostrzega, opowiada, dziękuje za dary Bożej Opatrzności	• Ćwiczenia poranne • Wycieczka do ogrodu • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych	• Uważliwienie na piękno stworzonego świata , podczas wycieczki do ogrodu • Poprawne nazywanie i rozróżnianie drzew owocowych	• Pomoc dzieciom młodszym podczas spaceru • Spotkanie z ogrodnikiem	• Wyrażanie wdzięczności Panu Bogu za dary Jego Opatrzności	• Refleksja nad własnym postępowaniem	• Modlitwa – dzień Opatrzności Bożej • Modlitwa dziękczynna
Wtorek	<i>Owoce z naszego sadu</i>	• Dziecko rozpoznaje i nazywa drzewa i ich owoce	• Ćwiczenia poranne • Zabawy rozwijające narządy zmysłów	• Kształtowanie umiejętności klasyfikowania	• Wdrażanie do wspólnej i zgodnej zabawy	• Piosenka	• Refleksja nad własnym postępowaniem	• Modlitwa – dzień Aniołów Stróżów • Katecheza
Środa	<i>Warzywa z naszego ogrodu</i>	• Dziecko recytuje wiersz i uczestniczy w jego inscenizacji	• Ćwiczenia poranne • Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu	• Segregowanie warzyw i umieszczanie ich w kąciku przyrody • Inscenizacja wiersza • Rozwijanie umiejętności analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej	• Rozwijanie umiejętności współpracy	• Praca plastyczna • Rytmika	• Refleksja nad własnym postępowaniem	• Modlitwa – dzień Św. Józefa • Czytanie Starego Testamentu
Czwartek	<i>Przedszkolna spiżarnia</i>	• Dziecko wymienia nazwy przetworów z warzyw i owoców	• Ćwiczenia poranne • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych	• Zwiedzanie przedszkolnej spiżarni • Wypowiedzi dzieci na temat przygotowania i przechowywania przetworów na zimę	• Wspólne przygotowanie kompotu na zimę	• Zabawa muzyczno- ruchowa do piosenki	• Refleksja nad własnym postępowaniem	• Modlitwa – dzień Najświętszego Sakramentu • Czytanie Nowego Testamentu

<p>Piątek</p>	<p><i>Salatka owocowa</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dziecko wymienia korzyści płynące ze spożywania owoców i warzyw 	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia poranne • Wdrażanie do zachowywania zasad zdrowego odżywiania 	<ul style="list-style-type: none"> • Utrwalenie rozumienia pojęć: sad, ogród warzywny • Zabawy rozwijające zdolność twórczego myślenia 	<ul style="list-style-type: none"> • Wspólne przygotowanie sałatki 	<ul style="list-style-type: none"> • Dekorowanie sałatki 	<ul style="list-style-type: none"> • Refleksja nad własnym postępowaniem 	<ul style="list-style-type: none"> • Modlitwa – dzień Najświętszego Serca Pana Jezusa • Katecheza
----------------------	-------------------------------	---	--	--	---	---	---	---

PAŹDZIERNIK (tydzień II, dzień 1)

Temat tygodnia: Jesienny kosz Bożych darów.

Temat dnia: Boża Opatrzność czuwa nad nami.

Cel operacyjny: Dziecko dostrzega, opowiada, dziękuje za dary Bożej Opatrzności.

Środki dydaktyczne: *Pieśni o bł. Edmundzie Bojanowskim*, Zgromadzenie Sióstr Służebniczek NMP NP, Stara Wieś 2005, płyta CD; płyta CD KLANZA 4; kolorowy karton, obrazek przedstawiający pracę ogrodnika, kredki ołówkowe oraz „Bambino”, klej, nożyczki, dziurkacz, piłki dla każdego dziecka, kolorowe plansze z drzewami owocowymi oraz warzywami; K. Właźnik *Wychowanie fizyczne w przedszkolu. Przewodnik metodyczny dla nauczyciela*, wyd. JUKA, Warszawa, 1999.

Przebieg dnia

Część I

1. Schodzenie się dzieci i powitanie:

- przeżegnanie się wodą święconą,
- pochwalenie Pana Boga,
- przywitanie się z nauczycielem i dziećmi,
- rozmowy indywidualne z dziećmi,
- zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci.

2. Ćwiczenia poranne.

- przeciąganie się,
- podskoki,
- rowerek,
- przysiady,
- bieg po obwodzie koła,

3. „Piosenka powitalna”.

Wszyscy są, witam was

Zaczynamy już czas

Jestem ja

Jesteś Ty

Raz, dwa, trzy.

dzieci w parach podają sobie ręce na powitanie

pokazują na siebie dwoma rękami

pokazują na partnera dwoma rękami

Klaszczą w dłonie partnera wyliczając raz, dwa, trzy.

Zmiana pary

(Źródło: płyta CD, KLANZA 4)

4. Wprowadzenie w tematykę tygodnia oraz zapoznanie z tematem dnia.

5. Wdrażanie do odpowiedzialnego pełnienia wyznaczonych zadań i dyżurów.

Wyznaczenie dyżurnych, przydzielenie konkretnych zadań i dyżurów.

6. Modlitwa poranna - dzień Bożej Opatrzności.

Dziękczynienie Bożej Opatrzności za wszystko, czym nas obdarza. Śpiew piosenki pt. „Edmund Bojanowski”:

I. Edmund Bojanowski, czemu o nim mowa

On jest dzieci opiekunem uczył kochać Boga

*Ref: O Boska Opatrzności czuwaj dziś nad nami
Byśmy jak Edmund w miłości wzrastali.*

*II. Rączki małych dzieci do modlitwy składał
O dobroci i wszechmocy Boga opowiadał*

*Ref: O Boska Opatrzności czuwaj dziś nad nami
Byśmy jak Edmund w modlitwie wzrastali.*

*III. I jak służyć biednym uczył też maluch
One chętnie go słuchały bo to dzielne zuchy*

*Ref: O Boska Opatrzności czuwaj dziś nad nami
Byśmy jak Edmund w służbie wzrastali.*

Część II

1. Zabawy dowolne.

Przebieg zajęcia:

1. Wycieczka do ogrodu.

Przypomnienie zasad bezpieczeństwa podczas spaceru oraz konieczności pomocy młodszym dzieciom. Uwrażliwienie dzieci na piękno stworzonego świata oraz przypomnienie, że cały stworzony świat jest darem Bożej Opatrzności. Wyrażanie wdzięczności Panu Bogu za otrzymywane dary ogrodu i sadu (warzywa, owoce, itp.).

Spotkanie z ogrodnikiem – rozmowa na temat roślin oraz warunków koniecznych do ich wzrostu. Podziękowanie za spotkanie - *wręczenie wcześniej wykonanego upominku.*

2. Rozmowa kierowana na temat wycieczki.

Wypowiedzi dzieci na temat jesiennej przyrody. Oglądanie kolorowych plansz z drzewami owocowymi oraz warzywami, próba samodzielnego nazywania rozpoznanych przez dzieci roślin. Opisywanie wyglądu drzew, owoców i warzyw. Zachęcanie dzieci do przynoszenia z domu owoców i warzyw do kącika przyrody.

3. Zabawy w kącikach zainteresowań.

Wdrażanie do wspólnej i zgodnej zabawy.

Część III

1. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych (przybory: piłka).

Ćwiczenia kształtujące (wzmacniające mięśnie grzbietu, klatki piersiowej i brzucha).

W staniu:

- Rozkrok - skłon tułowia w przód i toczenie piłki po podłożu z ręki do ręki oraz wokół stopy lewej i prawej kreśląc ósemkę.
- W parach stanie w rozkroku tyłem do siebie - podawanie piłki do współwiczającego dołem między nogami i górą nad głową (należy zmieniać kierunek podawania).
- Ustawienie jak wyżej - podawanie piłki współwiczającemu ze skrzytem w lewo i prawo.
- W siadzie:
- Podrzucanie piłki stopami i łapanie jej oburącz.

- Toczenie piłki pod wzniesionymi nogami z lewej do prawej ręki.
- Toczenie piłki prawą stopą do lewej (w siadzie, kolana rozchylone na zewnątrz).
- Toczenie piłki po wyprostowanych nogach (siad prosty, siad równoważny).
- W siadzie rozkrocznym – skrętoskłon do prawej stopy z dotknięciem jej piłką trzymaną oburącz.
- W siadzie skrzyżnym - toczenie piłki wokół siebie w lewo i w prawo obszernym ruchem (zwrócić uwagę na skłon w przód).
- Pozycja jw., piłka na głowie przytrzymywana palcami rąk, łokcie skierowane w bok – powolny opad tułowia w przód z wytrzymaniem i powrót do wyprost.
- W parach, w ustawieniu przodem do siebie, jedno dziecko w pozycji siedzącej, drugie stojącej w odległości 2 - 3 kroków. Siedzące dziecko rzuca stopami piłkę do stojącego, które po złapaniu piłki przekazuje ją współwiczającemu toczeniem po podłodze (po kilku rzutach należy zmienić rolę).

(Źródło: K. Właźnik, *Wychowanie fizyczne w przedszkolu. Przewodnik metodyczny dla nauczyciela*, s. 110 - 111).

2. Refleksja nad własnym postępowaniem.

Próba zwrócenia uwagi dzieci na różne sytuacje dnia:

- Jaki dobry uczynek dziś zrobiłem?
- Jak zachowywałem się podczas spaceru?
- Jak pomagałem młodszym kolegom?

Udzielenie pochwał i napomnień.

3. Zabawy w wybranych kącikach zainteresowań.

PAŹDZIERNIK (tydzień II, dzień 2)

Temat tygodnia: Jesienny kosz Bożych darów.

Temat dnia: Owoce z naszego sadu.

Cel operacyjny: Dziecko rozpoznaje i nazywa drzewa i owoce z ich pochodzące.

Środki dydaktyczne: obrazki przedstawiające drzewa owocowe, obrazki przedstawiające owoce; płyta CD, *Fasolki*: owoce: jabłko, gruszka, winogrono, wiśnie - w całości i pokrojone na części, apaszka, tamburyn.

Przebieg dnia

Część I

1. Schodzenie się dzieci i powitanie:

- przeżegnanie się wodą święconą,
- pochwalenie Pana Boga,
- przywitanie się z nauczycielem i dziećmi,
- rozmowy indywidualne z dziećmi,
- zabawy dowolnie zainicjowane przez dzieci.

2. Ćwiczenia poranne.

- „Figurki” - bieg po sali podczas gry na tamburynie. Na pauzę w muzyce dzieci zamieniają się w „żywe posągi”.
- „Foczki” - leżenie na brzuchu z rękami podpartymi i głową odchyloną do góry.
- Wymachy nogami do wyciągniętych przed siebie rąk: prawą nogą do lewej ręki i lewą nogą do prawej ręki.
- Marsz po obwodzie koła, na hasło „hop” dzieci podskakują, na hasło „klap” dzieci kucają.

3. Wprowadzenie w tematykę dnia.

4. Modlitwa poranna – dzień Aniołów Stróżów.

Modlitwa do Anioła Stróża za wszystkie dzieci i osoby starsze z prośbą o Jego opiekę nad nimi.

Część II

1. Zabawy dowolne.

Przebieg zajęcia:

1. Słuchanie piosenki „Witaminki”.

*I. Spójrzcie na Jasia, co za chudzina,
słaby, mizerny, ponura mina,
a inny chłopcy silni jak słonie,
każdy gra w piłkę lepiej niż Boniek.
Mówione: dlaczego Jasio wciąż mizernieje,
bo to głuptasek, witamin nie je.*

*Ref.: Witaminki ,witaminki,
dla chłopczyka i dziewczynki,
wszyscy mamy dziarskie minki,*

bo zjadamy witaminki.

*II. Wiśnie i śliwki, ruda marchewka,
grusza pietruszka i kalarepka,
smaczne porzeczki, słodkie maliny,
to wszystko właśnie są witaminy.*

*Mówione: Kto chce być silny zdrowy jak ryba
musi owoce jeść i warzywa.*

MNIAM! MNIAM!

(Źródło: płyta CD, Fasolki)

Rozmowa na temat piosenki. Próba wyjaśnienia przez dzieci słowa „witaminy”.

2. Przypomnienie pojęć: sad, ogród (na podstawie ilustracji).

3. Zabawa rozwijająca narządy zmysłów.

Dziecko z zawiązanymi oczami rozpoznaje za pomocą zmysłów (dotyku, węchu, smaku) wybrany owoc i nazywa go.

4. „Dopasuj obrazek” - przypomnienie poznanych drzew owocowych i owoców.

Zadaniem dziecka jest:

- Dopasowanie obrazków drzew owocowych do owoców z nich pochodzących
- Poprawne nazywanie owoców i drzew
- Klasyfikowanie : segregowanie owoców wg podanej cechy, porównywanie ich koloru i kształtu

5. Zabawy w kąciakach zainteresowań.

Część III

1. Katecheza.

2. Refleksja nad własnym postępowaniem:

Rozmowa kierowana z dziećmi na temat przeżytego dnia - zwrócenie uwagi dzieci na sytuacje przykre oraz na sytuacje godne pochwały.

- Jaki dobry uczynek dziś zrobiłem?

- W czym posłuchałem dziś Anioła Stróża?

- Jaki byłem podczas zabawy, czy pomagałem innym i zgodnie się z nimi bawiłem?

2. Swobodne zabawy w ogrodzie przedszkolnym.

PAŹDZIERNIK (tydzień II, dzień 3)

Temat tygodnia: Jesienny kosz Bożych darów.

Temat dnia: Warzywa z naszego ogrodu.

Cel operacyjny: Dziecko recytuje wiersz i uczestniczy w jego inscenizacji.

Środki dydaktyczne: skakanka dla każdego dziecka, wiersz J. Brzechwy, *Na straganie*; kredki „Bambino”, temperówki; klej, plastelina, rysunki warzyw; warzywa: marchew, pietruszka, seler, cebula, groch, kapusta, kalafior, ziemniaki, burak ćwikłowy, koper, szczypiorek, kalarepa, rzepa, fasola, brukselka.

Przebieg dnia

Część I

1. Schodzenie się dzieci i powitanie:

- przeżegnanie się wodą święconą,
- pochwalenie Pana Boga,
- przywitanie się z nauczycielem i dziećmi,
- rozmowy indywidualne z dziećmi,
- zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci.

2. Ćwiczenia poranne.

- skakanie na skakankach,
- zabawa „Zaprzęgi” - dzieci stoją w parach jedno za drugim, pierwsze trzyma środek skakanki a drugie jej końce, biegnąc poruszają się po sali,
- ułożenie koła ze skakanki - wskakiwanie do środka i wyskakiwanie z niego na jednej nodze,
- skoki przez skakankę na odpowiedniej wysokości, dwie starsze osoby trzyma rozciągniętą skakankę a dzieci kolejno obunóż przeskakują przez nią.

3. Wprowadzenie w tematykę dnia.

4. Modlitwa poranna - dzień Świętego Józefa.

Zachęcenie dzieci do modlitwy za zmarłych.

Część II

1. Zabawy dowolne.

Przebieg zajęcia:

1. Nazywanie przyniesionych przez dzieci warzyw i owoców, segregowanie ich i umieszczanie w kąciku przyrody. Przypomnienie znaczenia pojęcia: ogród warzywny.

2. Słuchanie wiersza J. Brzechwy „Na straganie” – nauka fragmentów tekstu na pamięć z właściwą deklamacją.

Na straganie w dzień targowy

Takie słyszy się rozmowy:

- Może pan się o mnie oprze,
- Pan tak wędnie, panie Koprze.
- Cóż się dziwić, mój Szczypiorku,
- Leżę tutaj już od wtorku!



Narrator

Dziecko 1

Narrator

Rzecz na to Kalarepka:

- Spójrz na Rzepę- ta jest krzepka!

Groch po brzuszku Rzepkę klepie:

- Jak tam, Rzepo? Coraz lepiej?

- Dzięki, dzięki, panie Grochu,

Jakoś żyje się po trochu,

Dziecko 3

Narrator

Dziecko 4

Dziecko 5

Narrator

Lecz Pietruszka- z tą jest gorzej:

Błada, chuda, spać nie może.

- A to feler-

Westchnął Seler.

Narrator

Burak stroni od Cebuli,

A Cebula doń się czuli:

- Mój Buraku, mój czerwony,

Czybyś nie chciał takiej żony?

Burak tylko nos zatyka

- Niech no pani prędeż zmyka,

Ja chcę żonę mieć buraczą,

Bo przy pani wszyscy płaczą.

Dziecko 6

Narrator

Dziecko 7

Narrator

Dziecko 8

Dziecko 9

- A to feler -

Westchnął Seler.

Dziecko6

Narrator

Narrator

Naraz słyhać głos Fasoli:

- Gdzie się pani tu gramoli?!

- Nie bądź dla mnie taka wielka!

Odpowiada jaj Brukselka.

- Widzieliście, jaka krewka!-

Zaperzyła się Marchewka.

- Niech rozsądzi nas Kapusta!

- Co, Kapusta?! Głowa pusta?!

A Kapusta rzecz smutnie:

- Moi drodzy, po co kłótnie,

Po co wasze swary głupie,

Wnet i tak zginiemy w zupie!

Dziecko 10

Dziecko 11

Narrator

Dziecko 12

Narrator

Dziecko 13

Dzieci

Narrator

Dziecko 14

- A to feler-

Westchnął Seler.

Dziecko 6

Narrator

3. Przygotowanie do inscenizacji wiersza J. Brzechwy „Na straganie”.

- Powtórzenie z dziećmi wcześniej nauczonych fragmentów tekstu
- Rozdanie rekwizytów - warzyw
- Próba całości inscenizacji
- Przedstawienie inscenizacji wiersza dla innej grupy dzieci.

4. Zabawa z elementami analizy i syntezy słuchowo - wzrokowej

Dzieci dzielą na sylaby słowa wypowiedane przez nauczyciela. Ilość sylab w wyrazie zaznaczają kłaśnięciem.

np. marchewka mar – che – wka
 cebula ce – bu – la

5. Wykonanie pracy plastycznej.

Nauczyciel rozdaje dzieciom kartki z rysunkami warzyw oraz plastelinę. Zadaniem dzieci jest wypełnienie konturu rysunku odpowiednim kolorem plasteliny (rozcieranie jej palcami). Następnie struganie kredki „Bambino” temperówką i rozcieranie palcami powstałego pyłku w celu utworzenia tła.

Część III

1. Rytmika.

2. Czytanie ze Starego Testamentu.

3. Refleksja nad własnym postępowaniem.

Rozmowa kierowana mająca na celu przypomnienie sobie wydarzeń całego dnia. Zwrócenie uwagi dzieci na sytuacje przykre oraz na sytuacje godne pochwały.

- Co dobrego dziś uczyniłem?
- Czy przeprosiłem za wyrządzoną krzywdę?
- Czy uważnie uczestniczyłem w zajęciach?

4. Zabawy na świeżym powietrzu.

- „Nitka”,
- „Stary niedźwiedź” ,
- „Pociąg”,
- Swobodne zabawy na placu przedszkolnym.

PAŹDZIERNIK (tydzień II, dzień 4)

Temat tygodnia: Jesienny kosz Bożych darów.

Temat dnia: Przedszkolna spiżarnia.

Cel operacyjny: Dziecko wymienia nazwy przetworów wykonanych z warzyw i owoców.

Środki dydaktyczne: owoce: jabłka, śliwki, wiśnie; słoiki i nakrętki, cukier, noże plastikowe, stróżki, łyżka, miska z wodą, ścierka, gorąca woda, kosz do przenoszenia słoików, fartuszki, chusteczki na głowę, laski gimnastyczne.

Przebieg dnia

Część I

1. Schodzenie się dzieci i powitanie:

- przeżegnanie się wodą święconą,
- pochwalenie Pana Boga,
- przywitanie się z nauczycielem i dziećmi,
- rozmowy indywidualne z dziećmi,
- zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci.

2. Ćwiczenia poranne:

- marsz po obwodzie koła,
- skłony tułowia,
- przysiady,
- podskoki na jednej nodze.

3. Wprowadzenie w tematykę dnia.

Krótkie zapoznanie z tematem dnia.

4. Modlitwa poranna – dzień Najświętszego Sakramentu.

Przypomnienie dzieciom wydarzeń Wielkiego Czwartku – ustanowienia Eucharystii i Sakramentu Kapłaństwa. Modlitwa w intencji kapłanów i misjonarzy.

Część II

1. Zabawy dowolne.

Przebieg zajęcia:

1. Zwiedzanie spiżarni przedszkolnej.

Zwrócenie uwagi na różne rodzaje przetworów, na sposób ich przechowywania, nazywanie poznanych przetworów. Wypowiedzi dzieci na temat przygotowywania przetworów w domu, pomagania мамie przy przygotowaniu konfitur.

2. Zabawa muzyczno - ruchowa do piosenki „Witaminki” (patrz dzień 2)

„Taniec witaminek” - Swobodna ekspresja ruchowa przy muzyce.

3. Wspólne przygotowanie kompotu na zimę.

- Zabiegi higieniczne przed przystąpieniem do pracy – mycie rąk, zakładanie fartuszków i chusteczek na głowę
- Mycie owoców

- Drylowanie owoców nożami plastikowymi i krojenie na ćwiartki (czynności trudniejsze wykonuje nauczyciel)
- Przygotowanie słoików i układanie owoców w słoiku przesypanym cukrem
- Nauczyciel zalewa gorącą wodą owoce i zakręca słoik
- Przeniesienie słoików w koszu do kuchni w celu pasteryzacji

4. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych *(patrz dzień 1)*.

Część III

1. Zabawa ruchowa „Idziemy na działkę”.

- dzieci żwawo idą po obwodzie koła - wyruszają na działkę
- na działce – „porządkują” gałązki pozrywane przez wiatr – naśladują ciągnięcie większych gałęzi i zbieranie mniejszych,
- plewią grządki - schylają się i wrywają trawę,
- wrywają warzywa i wkładają je do koszyka,
- trzymając w ręku kosz z warzywami wracają do domu.

2. Czytanie Nowego Testamentu.

3. Refleksja nad własnym postępowaniem

Rozmowa kierowana mająca na celu przypomnienie wydarzeń całego dnia, zwrócenie uwagi dzieci na sytuacje przykre oraz na sytuacje godne pochwały.

- Jaki dobry uczynek dziś zrobiłem?
- Czy gorliwie dzisiaj się modliłem?
- Jak dbałem dziś o porządek w sali, podczas zabawy, w czasie zajęć i po ich zakończeniu?
- Komu wyrządziłem dziś przykrość, czy przeprosiłem za to?

4. Zabawy na placu przedszkolnym ze zwróceniem uwagi na zachowanie zasad bezpieczeństwa.

PAŹDZIERNIK (tydzień II, dzień 5)

Temat tygodnia: Jesienny kosz Bożych darów.

Temat dnia: Sałatka owocowa.

Cel operacyjny: Dziecko wymienia korzyści płynące ze spożywania owoców i warzyw

Środki dydaktyczne: owoce: jabłka, gruszki, arbuz, ananas, winogrono, deski, plastikowe noże, stróżki, miski i łyżki, talerzyki i widelce, miska z wodą i ścierka, obrazki z drzewami owocowymi i warzywami, fartuszki, chusteczki na głowę.

Przebieg dnia

Część I

1. Schodzenie się dzieci i powitanie:

- przeżegnanie się wodą święconą,
- pochwalenie Pana Boga,
- przywitanie się z nauczycielem i dziećmi,
- rozmowy indywidualne z dziećmi,
- zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci.

2. Ćwiczenia poranne:

- bieg po sali,
- skłony na boki,
- przysiady,
- czworakowanie,
- podskoki,
- rowerek

3. Wprowadzenie w tematykę dnia.

Krótkie zapoznanie z tematyką dnia.

4. Modlitwa poranna – dzień Najświętszego Serca Pana Jezusa.

Przypomnienie dzieciom wydarzeń Wielkiego Piątku – Męki i śmierci Pana Jezusa.

Modlitwa do Najświętszego Serca Pana Jezusa, podczas której dzieci ofiarują rodziny, bliskich i znajomych Boskiemu Sercu, prosząc o opiekę dla nich.

Część II

1. Zabawy dowolne.

Przebieg zajęcia:

1. Utrwalenie nazw poznanych drzew owocowych i warzyw oraz określeń: sad i ogród warzywny.

2. Zabawa rozwijająca zdolność twórczego myślenia.

Dokończ zdanie:

- 1) W moim sadzie jest (chcę, robię)....
- 2) Ogród warzywny to (jest, ma)....

3. Przygotowanie do wykonywania sałatki owocowej:

- zabiegi higieniczne przed przystąpieniem do pracy – mycie rąk, założenie fartuszków, i chusteczek na głowę,
- mycie i obieranie owoców,
- krojenie owoców plastikowymi nożkami,
- mieszanie pokrojonych owoców i dosładzanie miodem,
- przełożenie do małych misek i dekoracja,
- degustacja przygotowanej sałatki ze zwróceniem uwagi na konieczność zdrowego odżywiania się.

4. Zabawy konstrukcyjno - manipulacyjne.

Część III

1. Katecheza.

2. Refleksja nad własnym postępowaniem:

Rozmowa kierowana mająca na celu prześledzenie całego dnia, zwrócenie uwagi dzieci na sytuacje przykre oraz na sytuacje godne pochwały.

- Czy zrobiłem dziś dobry uczynek?
- Co miłego powiedziałem drugiej osobie, co dobrego dla niej uczyniłem i czy cieszę się tym?
- Czy słuchałem i wypełniałem polecenia nauczyciela?
- Za co chciałbym szczególnie podziękować Panu Bogu?, a za co Go przeprosić?

3. Zabawy układankami edukacyjnymi – (w małych zespołach).

Tygodniowy plan pracy w ochronie - PAŹDZIERK, tydzień 3

Temat tygodnia: <i>Odkrywamy i podziwiamy piękno jesiennego parku</i>		Treści wychowawczo - dydaktyczne						
Dzień tygodnia	Temat dnia	Cel operacyjny	Obszar fizyczny	Obszar umysłowy	Obszar społeczny	Obszar kulturowy	Obszar moralny	Obszar religijny
Poniedziałek	<i>Spacer po parku</i>	• Dziecko opowiada o cechach jesieni zaobserwowanych podczas spaceru	• Ćwiczenia poranne • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych na świeżym powietrzu	• Nazywanie charakterystycznych cech jesieni • Spontaniczne wypowiedzi dzieci na temat spaceru	• Wdrażanie do kontrolowania własnych zachowań – adekwatnie do sytuacji	• Uwrażliwianie na piękno otaczającego świata i jego stworzeń	• Refleksja nad własnym postępowaniem	• Modlitwa – dzień Opatrzności Bożej • Wyrażanie Panu Bogu wdzięczności za Jego Opatrzność nad światem
Wtorek	<i>Jesiennie dary parku</i>	• Dziecko współpracuje z rówieśnikami przy organizowaniu kącika przyrody	• Ćwiczenia poranne • Wdrażanie do mycia rąk po skończonej pracy	• Zorganizowanie kącika przyrody • Segregowanie materiału przyrodniczego wg koloru i kształtu, przeliczanie elementów w zbiorze	• Rozwijanie umiejętności współpracy w grupie	• Słuchanie piosenki • Zabawy muzyczne – ruchowe do piosenki	• Refleksja nad własnym postępowaniem	• Modlitwa – dzień Aniołów Stróżów • Katecheza
Środa	<i>Kolorowe liście</i>	• Dziecko nazywa kolory jesiennych liści • Dziecko wykonuje pracę plastyczną	• Ćwiczenia poranne • Przekazywanie prawdy o przemijalności ludzkiego życia • Zabawa ruchowa	• Rozmowa kierowana na temat opowiadania • Nazywanie kolorów jesiennych liści, porównywanie ich wielkości	• Zabawy twórcze: odczytywanie barw i skojarzeń koloru liści z nastrojem	• Praca plastyczna • Rytmika	• Refleksja nad własnym postępowaniem	• Modlitwa – dzień Św. Józefa • Czytanie Starego Testamentu
Czwartek	<i>Jesienna muzyka</i>	• Dziecko nazywa podstawowe instrumenty perkusyjne	• Ćwiczenia poranne • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych	• Słuchanie wiersza - omówienie jego treści	• Wdrażanie do cierpliwego czekania na swoją kolej	• Opisywanie wyglądu i sposobu gry na instrumentach perkusyjnych	• Refleksja nad własnym postępowaniem	• Modlitwa – dzień Najświętszego Sakramentu • Czytanie Nowego Testamentu

		<ul style="list-style-type: none"> • Dziecko gra na instrumentach perkusyjnych 				<ul style="list-style-type: none"> • Ilustracja dźwiękowa wiersza 		
Piątek	<i>Kasztanowe ludki</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Dziecko wykonuje kasztanowego ludka • Dziecko próbuje opowiedzieć jakie mogą być konsekwencje zachowań pozytywnych i negatywnych 	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia poranne • Omówienie zasad bezpieczeństwa podczas pracy • Wyrabianie nawyku pozostawiania ładu po skończonej pracy 	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie opowiadania, rozmowa na temat jego treści • Ustalanie etapów wykonywania pracy plastycznej 	<ul style="list-style-type: none"> • Pogadanka na temat szacunku do pracy swojej i innych 	<ul style="list-style-type: none"> • Wykonanie kasztanowych ludków • Odgrywanie prostych scenek z wykorzystaniem kasztanowych ludzików 	<ul style="list-style-type: none"> • Refleksja nad własnym postępowaniem • Kształtowanie postawy szacunku dla swojej pracy oraz pracy innych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Modlitwa – dzień Najświętszego Serca Pana Jezusa • Katecheza

PAŹDZIERNIK (tydzień III, dzień 1)

Temat tygodnia: Odkrywamy i podziwiamy piękno jesiennego parku.

Temat dnia: Spacer po parku.

Cel operacyjny: Dziecko opowiada o cechach jesieni zaobserwowanych podczas spaceru.

Środki dydaktyczne: H. Czerniawska, *Przewodnik metodyczny dla nauczyciela. Scenariusze zajęć*, cz. 1, Oficyna Wydawnicza GRAF - Punkt, Warszawa 2001; pojemniczki lub woreczki na materiały przyrodnicze.

Przebieg dnia

Część I

1. Schodzenie się dzieci i powitanie:

- przeżegnanie się wodą święconą,
- pochwalenie Pana Boga,
- przywitanie się z nauczycielem i dziećmi,
- rozmowy indywidualne z dziećmi,
- zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci.

2. Ćwiczenia poranne.

- Zabawa „Powitanie”.

Dzieci stoją w kole. Odwracają się do kolegi/koleżanki po prawej lub lewej stronie, podają rękę mówiąc np.: „cieszę się, że jesteś” lub „fajnie (dobrze), że jesteś”. Po chwili odwracają się w drugą stronę i podobnie witają się z osobą stojącą z drugiej strony. Zabawę można wydłużyć. Dzieci rozbiegają się i tworzą ponownie koło. Powtarzają czynność „powitania” na prawo i lewo.

- Zabawa ruchowa „Drzewo i krzaczek”.

Dzieci rozbiegają się po sali. Na hasło „drzewo” - dzieci zatrzymują się, stają na palcach, ręce unoszą do góry poruszając nimi jak gałązkami. Na hasło - „krzaczek” przykucają, trzymając się rękami za kostki u nóg, głowę pochylając do ziemi. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie.

- Zabawa w formie opowieści ruchowej „Wycieczka do parku”

Rytmiczny marsz po obwodzie koła, wciąganie powietrza nosem i wydychanie ustami, skręty w prawo i w lewo za lecącym ptakiem, chwytnie w górze gałęzi, chodzenie po suchych liściach i naśladowanie ich szelestu, wypatrywanie wiewiórki, powolny marsz po obwodzie koła na całych stopach i we wspięciu z głębokimi wdechami powietrza nosem i wydychaniem ustami.

(Źródło: Henryka Czerniawska, *Przewodnik metodyczny dla nauczyciela. Scenariusze zajęć, część 1*, s. 84 - 85).

3. Wprowadzenie w tematykę dnia.

Krótką rozmową mającą na celu zapoznanie dzieci z tematyką tygodnia oraz tematem dnia. Zachęcanie do wypowiedzi na temat wspólnych spacerów z rodzicami do parku i lasu.

4. Wdrażanie do odpowiedzialnego pełnienia wyznaczonych zadań i dyżurów.

Wyznaczenie dyżurnych, przydzielenie konkretnych zadań i dyżurów.

5. Wspólna modlitwa poranna – dzień Opatrzności Bożej.

Modlitwa dziękczynna skierowana do Boga Ojca za dar i bogactwo jesieni, za wszystko, co nas otacza – szczególnie za piękno przyrody.

Modlitwa do Anioła Stróża z prośbą o opiekę podczas dzisiejszego spaceru do parku.

Część II

1. Zabawy dowolne.

Przebieg zajęcia:

1. Przygotowanie do spaceru:

- podanie celu spaceru,
- przypomnienie zasad bezpiecznego i kulturalnego zachowania się w czasie wycieczki,
- przygotowanie pojemniczków lub woreczków na materiały przyrodnicze.

2. Pobyty w parku (wg H. Czerniawskiej).

- Po wejściu do parku nauczycielka pozostawia dzieciom czas na samodzielne obcowanie ze środowiskiem, aby mogły nacieszyć się swobodą otaczającego terenu, pięknem przyrody, zaobserwowanych zwierzątek, owadów i roślin.
- Głośno wyraża osobisty zachwyt i wdzięczność Bogu za wszystko co widzi, ucząc dzieci uważnego obserwowania przyrody i dziękowania za nią Bogu.
- Prowadzi kierowanym poznaniem, które powinno obejmować:
 - rozpoznawanie i nazywanie drzew i krzewów, wskazywanie na ich cechy podobne i różniące,
 - obserwowanie i porównywanie liści i owoców, określanie ich cech za pomocą wzroku i dotyku,
 - obserwowanie owoców i ich nasion, np. owoc kasztanowca i kasztan, owoc dębu i żołędź, owoce jarzębiny i znajdujące się w nich nasiona,
 - zwrócenie uwagi na słońce, które jest istotnym źródłem istnienia przyrody lub chmury, z których może padać deszcz.

3. Zabawy słuchowo – wzrokowe.

Dzieci słuchają głosów mieszkańców parku, szumu drzew, szelestu suchych liści i próbują naśladować te głosy.

4. Zabawy wzrokowe.

Nauczyciel dzieli dzieci na tyle grup, ile jest z nimi osób dorosłych. Każda grupa idzie w innym kierunku. Dzieci szukają małych owadów, zwierzątek i ptaków. Osoba dorosła liczy je. Po określonym czasie grupy spotykają się w wyznaczonym miejscu i ta grupa, która potrafiła najwięcej zaobserwować, będzie przewodziła w drodze powrotnej do przedszkola.

5. Zabawy ruchowe:

- chody i biegi w różnych kierunkach z omijaniem przeszkód,
- pokonywanie naturalnych przeszkód,
- wyskoki w górę z miejsca i z rozbiegu,
- biegi z latawcami wykonanymi z zebranych liści i obserwowanie zachowania się latawca na wietrze.

6. Zbieranie materiału przyrodniczego do kącika przyrody.

7. Powrót do przedszkola.

Część III

1. Spontaniczne wypowiedzi dzieci na temat spaceru.

- Nauczycielka pozwala dzieciom swobodnie wypowiedzieć się na temat zaobserwowanych zmian w przyrodzie, wyrazić emocje związane ze spacerem, zjawiskami zmieniającej się przyrody i zbieranym materiałem do kącika przyrody
- Wspólne oglądanie przyniesionych ze spaceru darów jesieni, wspomnianie, gdzie i przez kogo zostały znalezione
- Nazywanie charakterystycznych cech jesieni (kolorowe liście na drzewach i wokół nich, spadające kasztany i żołędzie, dojrzałe owoce).

2. Zabawa „Skarby jesieni”.

Do worka wkładamy kilka różnych darów jesieni. Wybrane dziecko wkłada do worka ręce, dotyka znajdujące się w nim „skarby” i odgaduje, co to jest. Jeśli dobrze odgadnie, wybiera kolejne dziecko.

3. Refleksja nad własnym postępowaniem.

Dzieci starają się ocenić swoje zachowanie podczas spaceru, pobytu w parku i w czasie wspólnych zabaw. Udzielenie pochwał i napomnień.

4. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.

PAŹDZIERNIK (tydzień III, dzień 2)

Temat tygodnia: Odkrywamy i podziwiamy piękno jesiennego parku.

Temat dnia: Jesienne dary parku.

Cel operacyjny: Dziecko współpracuje z rówieśnikami przy organizowaniu kącika przyrody.

Środki dydaktyczne: koszyczki na materiały przyrodnicze do kącika przyrody, *Moje 6 lat, Zajęcia muzyczno – ruchowych dla dzieci 6 – letnich*, MAC EUKACJA, Kielce 2003; K. Właźnik, *Wychowanie fizyczne w przedszkolu. Przewodnik metodyczny dla nauczyciela*, wyd. JUKA, Warszawa 1999.

Przebieg dnia

Część I

1. Schodzenie się dzieci i powitanie:

- przeżegnanie się wodą święconą,
- pochwalenie Pana Boga,
- przywitanie się z nauczycielką i dziećmi,
- rozmowy indywidualne z dziećmi,
- zabawy dowolne dzieci.

2. Ćwiczenia poranne.

Ćwiczenia orientacyjno – porządkowe.

- *Marmurki – posągi.* Marsz i bieg w różnych kierunkach. Na zapowiedź nauczycielki: *Marmurki!* – dzieci zatrzymują się natychmiast i stoją prosto.
- *Figurki.* Dzieci biegają i maszerują w dowolnych kierunkach. Na hasło *Figurka!* – zatrzymują się i przyjmują dowolną pozycję, jak kto potrafi najładniej. Nauczycielka wymienia imiona tych dzieci, które zrobiły to najlepiej (są ładnymi figurkami).
- *Znajdź sobie parę.* Dzieci, podzielone na dwie grupy, otrzymują szarfy w dwu kolorach – czerwonym i zielonym. Na sygnał dzieci rozbiegają się w dowolnych kierunkach, a na polecenie dobierają się parami, według zasady zapowiedzianej przez prowadzącą, aby:
 - obydwa kolory szarf znalazły się w parze,
 - jednakowe kolory szarf znalazły się w parze.

Która para pierwsza podała sobie ręce, ta prowadzi korowód dokoła sali.

(Źródło: K. Właźnik, *Wychowanie gimnastyczne w przedszkolu. Przewodnik metodyczny dla nauczyciela*, s.79 – 81)

Ćwiczenia w formie zabawowej:

- *W staniu na jednej nodze:* oparcie stopy o kolano nogi postawnej, chwyt ręką za stopę z tyłu, rysowanie wolną nogą kółka, kresek, krzyżyków itp., dotknięcie czołem kolana, rozpryskiwanie wody stopą.
- *Chód we wspięciu: Pani w szpilkach, Po gorącym piasku.*
- *Przejście w przód i w tył po liniach krętych: zygzakach, spiralach.*

Ćwiczenia w formie zadaniowej.

- *W staniu na jednej nodze:*
 - klasnąć pod kolanem i nad głową (popatrzeć do góry),
 - klasnąć pod kolanem i za sobą – z tyłu,
 - podrzucić w górę woreczek leżący na stopie i złapać.

- Wykonać jaskółkę – jak na łyżwach (jedna noga wzniesiona do tyłu, tułów pochylony w przód, ramiona w bok).

(Źródło: K. Właźnik, *Wychowanie fizyczne w przedszkolu. Przewodnik metodyczny dla nauczyciela*, s. 85 – 86)

3. Wprowadzenie w tematykę dnia:

Krótką rozmową mającą na celu zapoznanie dzieci z tematem dnia dzisiejszego.

4. Wspólna modlitwa poranna – dzień Aniołów Stróżów

Część II

1. Zabawy dowolne w sali.

Przebieg zajęcia:

1. Segregowanie materiału przyrodniczego.

- Po przypomnieniu spaceru z dnia poprzedniego, nauczycielka rozkłada wszystkie woreczki z materiałem przyrodniczym zebrany w czasie tego spaceru. Dzieli dzieci na 4 grupy i każdej przydziela woreczek z innymi darami jesieni (liście, szyszki, żołędzie, kasztany).
- Zadaniem każdej grupy jest posegregowanie ich według wielkości lub kolorów oraz przeliczenie (wg możliwości).
- Grupy pracują przez chwilę samodzielnie, a jeśli mają jakieś trudności, nauczycielka pomaga je rozwiązać.
- Dzieci z posegregowanego przez siebie materiału pomocniczego układają ludziki, zwierzątka lub dowolne figury. Zabawa ma także na celu rozwijanie u dzieci umiejętności wzajemnej współpracy, ustępowania sobie wzajemnie.

2. Tworzenie kącika przyrody.

Prowadząc rozmowę, nauczycielka pyta dzieci, jak można włożyć dary jesieni w kąciku przyrody? Dzieci podają różne propozycje, dlatego wszystkich słucha, a na następnie ustalają miejsce poszczególnych darów (np. kasztany - w koszyczku zielonym (lub pojemniku) na dolnej półce, żołędzie i szyszki - w koszyczkach żółtych na środkowej półce, liście - w koszyczkach brązowych na górnej półce).

Każda grupa układa w koszyczkach posegregowane dary, podchodzi osobno do kącika i ustawia z pomocą nauczycielki koszyczki na odpowiedniej półce.

Inne grupy cierpliwie czekają na swoją kolej.

Po zakończonej pracy dzieci oceniają swoje dzieło. Jeśli się im wszystko podoba, myją ręce. Jeśli coś postanawiają zmienić, nauczyciel lub jedno z dzieci dokonuje przełożenia koszyczków, po czym myją ręce.

3. Nauka piosenki „Jesienny kujawiaczek”.

I. Jesienny kujawiaczek

na skakance z wiatru skacze

Płaszczyk ma w deszczowych kropkach

Daj mu uśmiech gdy go spotkasz

*Ref: Kujawiak, kujawiaczek
Lalalalalalalala
Kujawiak, kujawiaczek
Hmhmhmhm*

*II. Jesienny kujawiaczek
Z żółtych liści ma kubraczek
Czasem gwiżdże czasem dzwoni
Bukiet wrzosów trzyma w dłoni*

*III. Jesienny kujawiaczek
Czasem w deszczu cicho płacze
Nieraz śmieje się do słońca
I orzechy z drzewa strąca*

(Źródło: Moje 6 lat, Zajęcia muzyczno – ruchowych dla dzieci 6 – letnich, s. 19)

4. Zabawy muzyczno – ruchowe do piosenki.

Część III

1. Katecheza.

2. Refleksja nad własnym postępowaniem.

Próba przejścia wraz z dziećmi poprzez kolejne wydarzenia dnia. Podziękowanie Bogu za otrzymane dobro i łaski. Refleksja nad swoim zachowaniem w czasie pracy w grupach oraz podczas tworzenia kącika przyrody. Udzielenie pochwał i napomnień.

3. Zabawy w wybranych kącikach zainteresowań.

PAŹDZIERNIK (tydzień III, dzień 3)

Temat tygodnia: Odkrywamy i podziwiamy piękno jesiennego parku.

Temat dnia: Kolorowe liście.

Cel operacyjny: Dziecko nazywa kolory jesiennych liści, wykonuje pracę plastyczną.

Środki dydaktyczne: H. Zdzitowiecka, *Naklejanka z liści*; liście naturalne lub na obrazku; kartki z bloku technicznego, plastelina lub farby, pędzle, klej; Pismo Święte; K. Właźnik, *Wychowanie fizyczne w przedszkolu. Przewodnik metodyczny dla nauczyciela*, wyd. JUKA, Warszawa 1999.

Przebieg dnia

Część I

1. Schodzenie się dzieci i powitanie:

- przeżegnanie się wodą święconą,
- pochwalenie Pana Boga,
- przywitanie się z nauczycielem i dziećmi,
- rozmowy indywidualne z dziećmi,
- zabawy dowolnie zainicjowane przez dzieci.

2. Ćwiczenia poranne (patrz dzień 1).

3. Wprowadzenie w tematykę dnia.

Krótką rozmowa mająca na celu zapoznanie dzieci z tematem dnia dzisiejszego.

4. Wspólna modlitwa poranna – dzień Świętego Józefa.

Część II

1. Zabawy dowolne.

Przebieg zajęcia:

1. Słuchanie opowiadania H. Zdzitowieckiej „Naklejanka z liści”.

W czasie czytania nauczycielka układa na dywanie z przygotowanych liści co najmniej dwie wymienione w tym opowiadaniu kompozycje, aby zadziałać na wyobraźnię dzieci.

To dopiero była zabawa w przedszkolu z przyniesionymi z lasu liśćmi! Każde dziecko naklejało je na białych kartkach papieru.

Marysia ułożyła na swojej kartce wiązanekę z najmniejszych listków: żółtych brzoźowych i czerwonych z osiki. A ten największy, pstry, z klonu, to miał być wazonik.

Kasia zrobiła żółto – czerwono – brązowy wianuszek. Listki były do siebie trochę podobne, ale żółte były grabowe, brązowe, połyskliwe – z buka, a czerwone, szorstkie i trochę krzywe – z wiązu. Najlepiej chyba udało się Joasi. Ułożyła z liści pieska. Piesek miał akacyjową głowę i uszy, jesionowy tułów, łapki z najcieńszych listków wierzbowych.

Zaraz też inne dzieci zaczęły naśladować robotę Joasi.

Jacek zrobił wiewiórkę z dużym ogonem z liścia kasztanowego, który znalazł po drodze, a Maciuś swojemu listkowemu jeżowi ponaklejał prawdziwe sosnowe igły na grzbiecie.

2. Rozmowa kierowana na temat opowiadania.

Dzieci wymieniają imiona bohaterów opowiadania, nazywają kolory liści i ułożone z nich kompozycje. Nauczycielka pozwala wyrazić dzieciom swoje emocje i spostrzeżenia.

Następnie zadaje pytania:

- Czy już kiedyś bawiłyście się w podobny sposób?
- Co jeszcze innego można ułożyć z jesiennych liści?

Dzieci swobodnie wypowiadają się i podają swoje propozycje.

Nauczycielka przynosi z kącika przyrody liście, wysypuje je na środku dywanu i poleca, by dzieci przyjrzały się im uważnie.

- Czym one się różnią od siebie?
- Jak moglibyśmy je podzielić?
- Co o nich możemy powiedzieć?

3. Zabawa matematyczna *Kolor, wielkość i kształt.*

Nauczycielka wybiera jedno dziecko i poleca mu wymienić kolory, które widzi na liściach. Inne dzieci mogą te wypowiedzi uzupełnić. Wskazuje kolejne dziecko i poleca mu wybrać trzy małe listki, innemu dziecku trzy duże liście, jeszcze innemu liście czerwone lub żółte, innemu takie, które przypominają serce, lub mają podłużny kształt. Razem z pozostałymi dziećmi ocenia, czy wybór został dokonany prawidłowo.

Dzięki temu sprawdza, czy dzieci potrafią rozróżnić kolor, wielkość i kształt wybranych liści.

4. Zabawa ruchowa „Taniec liści”.

Dzieci dobierają się parami i ustawiają na obwodzie koła. Nauczycielka podnosi liść – wszystkie dzieci podają sobie ręce, tworząc duże koło i biegają w jedną stronę. Na dźwięk bębienka chwytają się parami za ręce i chodzą parami w małych kółeczkach.

(Źródło: K. Właźnik, *Wychowanie fizyczne w przedszkolu. Przewodnik metodyczny dla nauczyciela*, s. 57)

5. Przemijalność przyrody i życia ludzkiego.

Nauczycielka poleca dzieciom wrócić do koła. Ponownie rozkłada na dywanie liście i zadaje pytania:

- Dlaczego te liście są w naszej sali?
- Dlaczego spadły z drzew?

Nawiązując do spadających jesienią liści, przekazuje dzieciom prawdę, że tak jak w przyrodzie, która na wiosnę rozkwita, cieszy nas swoim pięknem i delikatnością, a potem zmienia się jesienią i zamiera na zimę, podobnie jest i w naszym życiu.

Każdy człowiek ma swoją wiosnę, czyli okres dziecięcy, lato, czyli okres życia dorosłego, a potem zaczyna się starzeć, tak jak liście jesienią, w końcu umiera.

6. Zabawy twórcze z wykorzystaniem liści:

- Dzieci wybierają sobie po jednym liściu. Przez chwilę przyglądają mu się. Nauczycielka zadaje im pytanie, czy ich liść swoim kolorem i barwą wyraża nastrój smutny, czy radosny?
- Dzieci odkładają liście, po czym nauczycielka poleca wybrać liść, który odpowiada nastrojowi deszczowej, jesiennej pogody. Każde dziecko uzasadnia dokonany wybór (np.: ten liść jest szary, pozwijany, brązowy, smutny).
- Dzieci następnie wybierają liście, które mają pokazać ich radosny nastrój, szczęście lub zadowolenie.

7. Praca plastyczna.

Nauczycielka przedstawia dzieciom propozycję pracy plastycznej – ludka wykonanego z połączenia liści i farb (lub plasteliny). Na kartce z bloku technicznego przykleja podłużny liść, który będzie stanowił tułów ludka, dorysowuje głowę, ręce i nogi. Nad głową domalowuje niebo, a pod nogami trawę. Zaprasza dzieci do stolików, gdzie z przygotowanych pomocy dzieci samodzielnie wykonują podobne prace.

Część III

1. Rytmika.

2. Czytanie Starego Testamentu.

3. Refleksja nad własnym postępowaniem.

Udzielenie pochwał i napomnień.

4. Zabawy dowolnie zainicjowane przez dzieci.

PAŹDZIERNIK (tydzień III, dzień 4)

Temat tygodnia: Odkrywamy i podziwiamy piękno jesiennego parku.

Temat dnia: Jesienna muzyka.

Cel operacyjny: Dziecko nazywa podstawowe instrumenty perkusyjne, gra na instrumentach perkusyjnych.

Środki dydaktyczne: K. Właźnik, *Wychowanie fizyczne w przedszkolu. Przewodnik metodyczny dla nauczyciela*, wyd. JUKA, Warszawa 1999; J. Soliński, *Perkusyjny berek*; instrumenty perkusyjne: bębenek, tamburyn, kołatki, marakasy, trójkąt, dzwonki, drewnianka; Pismo Święte.

Przebieg dnia

Część I

1. Schodzenie się dzieci i powitanie:

- przeżegnanie się wodą święconą,
- pochwalenie Pana Boga,
- przywitanie się z nauczycielem i dziećmi,
- rozmowy indywidualne z dziećmi,
- zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci.

2. Ćwiczenia poranne - zestaw XI.

- Ćwiczenie orientacyjne – porządkowe:

Marsz i bieg w różnych kierunkach. Na mocne uderzenie w tamburyn – dzieci rozbiegają się w różnych kierunkach. Na drugie mocne uderzenie – dzieci zatrzymują się i przyjmują pozycję ciała w kształcie wielkich liter np. **A, I, T, Y**, według poleceń lub pokazu nauczycielki. Prowadząca może mieć przygotowane do zabawy duże kartoniki z wyżej wymienionymi literami.

- Ćwiczenie tułowia (skręty):

Dzieci stają w rozkroku, ręce złożone na biodrach. Obszerne skręty tułowia w lewo i w prawo (stopy przywarte do podłoża). Po kilku skrętach bieg na palcach w koło, w lewą i w prawą stronę.

- Ćwiczenie równowagi:

W staniu jedno nogą akcentowanie o podłożu palcami stopy lewej i prawej – na zmianę – oraz zataczanie kółek.

- Bieg:

Dzieci dobierają się parami, stają jedno za drugim i podają sobie ręce, tworząc w ten sposób pojazdy, zaprzęgi, które poruszają się – jeżdżą w różnych kierunkach w zmiennym tempie i rytmie.

- Ćwiczenie uspokajające:

Marsz parami, krokiem zwykłym i we wspięciu.

(Źródło: K. Właźnik, *Wychowanie fizyczne w przedszkolu. Przewodnik metodyczny dla nauczyciela*, s. 134)

3. Wprowadzenie w tematykę dnia.

Krótką rozmową mającą na celu zapoznanie dzieci z tematem dnia dzisiejszego.

4. Wspólna modlitwa poranna – dzień Najświętszego Sakramentu.

Część II

1. Zabawy dowolne.

Przebieg zajęcia:

1. Słuchanie wiersza J. Solińskiego *Perkusyjny berek*

*Emilek wraz z Agatką
bawili się kołatką.
A inne instrumenty
toczyły spór zawzięty:
bawić się w chowanego,
czy w berka kucanego?
Na koniec ustaliły,
że w berka grać jest milej
i na berka wybrały
trójkąt – cały ze stali.
Grupka artystów żwawych
ruszyła do zabawy.
Berek bębenek łapie,
tamburyn ledwie sapie;
pogoni nie wytrzymał
i taki był półfinał.
Złapane marakasy
dźwięczały na dwa głosy
i w dzwonki uderzyły
z rozmachem, z całej siły!
Zabrzmiały teraz dzwonki
prześlicznie, jak skowronki.
Drewienka wtórowały;
tak powstał chórerek cały.
A jeśli ktoś nie wierzy,
niech zapyta talerzy
i dzieci od kołatki –
Emila i Agatki.*

2. Zabawy z wykorzystaniem treści wiersza J. Solińskiego *Perkusyjny berek*.

Nauczycielka jeszcze raz czyta wiersz z podziałem na role. Wybiera chłopca i dziewczynkę, którzy będą odgrywać rolę Emilka i Agatki i wręcza im kołatkę oraz inne dziecko, które będzie berkiem otrzymując trójkąt. Wyjaśnia dzieciom, że w czasie powtórnego czytania wiersza będą naśladować czynności wykonywane przez jego bohaterów. Inne dzieci, wybrane w czasie czytania, będą miały za zadanie wskazać odpowiedni instrument i na nim zagrać (bębenek, tamburyn, marakasy, dzwonki, drowienka). Nauczycielka wyjaśnia zasady gry na instrumentach – tak, by dzieci grały pojedynczo i nie zagłuszyły treści wiersza w czasie czytania. Czyta powoli, aby dzieci mogły odnaleźć odpowiedni instrument i odegrać swoją rolę.

Jeśli czas na to pozwala i dzieci wyrażają chęć, można jeszcze raz powtórzyć cały wiersz, wybierając inne dzieci do odegrania bohaterów wiersza, aby wszystkie dzieci mogły wziąć udział w prezentacji instrumentów muzycznych.

Dzieci odkładają instrumenty na środek koła, aby były widoczne dla wszystkich dzieci. Nauczycielka zadaje pytanie, które dziecko potrafi teraz samodzielnie wymienić instrumenty z wiersza. Dzieci, które się zgłaszają, wymieniają instrumenty, a jeśli któreś dziecko nie wymieni wszystkich, inne dziecko uzupełnia odpowiedź.

Nauczycielka w celu utrwalenia nazw poznanych instrumentów, wybiera jedno dziecko, które siada obok instrumentów, podnosi je w dowolnej kolejności, a cała grupa powtarza jego nazwę. Następnie, gra pojedynczo na każdym z nich osobno, a dzieci starają się zapamiętać ich dźwięk.

3. Zabawa orientacyjno – słuchowa.

Nauczycielka poprzez wyliczankę wybiera jedno dziecko, które siada poza kołem i tyłem do dzieci. Ma ono za zadanie rozpoznać dźwięk instrumentu, na którym zagra jedno z pozostałych w kole dzieci, wyznaczone przez nauczycielkę. Jeśli dziecko siedzące tyłem dobrze rozpozna dźwięk, zamienia się miejscem z dzieckiem, które grało na instrumencie i wraca do koła. Czas trwania zabawy zależy od nauczycielki.

4. Zabawy w kącikach zainteresowań.

5. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych - zestaw 1.

Przybory: krążki w 4 kolorach (dla każdego dziecka jeden krążek)

Zadania:

1. Nauka skoku rozkroczno – zwartej pajaca
2. Kształtowanie skoczności i zwinności.

Część I:

- Dyżurni rozkładają krążki w dużej odległości jeden od drugiego. W tym czasie dzieci siedzą w gromadce i śpiewają wraz z nauczycielką znaną piosenkę.
- Na polecenie dzieci wstają, szukają dla siebie krążka i siadają na nim skrzyżnie.
- Zabawa orientacyjno – porządkowa: *Ptaki w gniazdach*. Dzieci (*ptaki*) siedzą na krążkach. Na sygnał wybiegają, krążą w różnych kierunkach, *naśladując lot ptaków*. Na zapowiedź: *Do gniazd!* – ptaki wracają, *okrążają gniazdo* i siadają.

Część II:

- Ćwiczenie tułowia: *Pozdrów krążek*. Rozsypka. Krążki leżą na ziemi. Każde dziecko siedzi przed krążkiem w siadzie klęcznym. Na sygnał dzieci skłaniają się w przód i czołem dotykają krążka (ręce luźno wzdłuż tułowia), następnie prostują się do siadu klęcznego. W czasie ćwiczeń nie unosić się z pięt.
- Ćwiczenia równowagi i rytmu: stanie jednonóż, krążek położony na kolanie nogi wzniesionej w przód i zgiętej. Nauczycielka podaje łatwy rytm. Dzieci słuchają i na polecenie wystukują na krążku, palcami wolnej ręki, ten sam rytm. Druga ręka przytrzymuje krążek. Dzieci powtarzają ćwiczenie kilka razy, stojąc raz na lewej, raz na prawej nodze.
- Zabawa bieżna: *Poznaj swój kolor*. Ustawienie w dużym kole. Przed każdym dzieckiem leży krążek. Na znak prowadzącej, tj. podniesienie w górę krążka (np. zielonego), dzieci stojące przed zielonymi krążkami wybiegają poza koło, okrążają je i starają się jak najszybciej wrócić na swoje miejsce. Kolory wywołuje się na zmianę. Każda grupa powinna wykonać bieg 2 razy.
- Ćwiczenie mięśni grzbietu: *Przeglądamy się w lusterku*. Leżenie przodem, ręce na krążku ułożone w *poduszkę* (dłoń na dłoni). Dzieci unoszą krążek (także łokcie), *przeglądają się w lusterku*, uśmiechają się, robią różne miny, następnie wracają do pozycji wyjściowej i odpoczywają.
- Ćwiczenie siły: Przysiad podparty, krążek pod stopami. Odsuwanie krążka stopami w tył i przesuwanie do pozycji wyjściowej.
- Ćwiczenie mięśni brzucha: Rozsypka. Dzieci siedzą w siadzie skulnym podpartym, stopy na krążku. Odsuwanie stopami krążka i przysuwanie do siebie.
- Podskoki rozkroczno – zwarte: *Pochód pajaców*. Ustawienie w czterech rzędach wg kolorów krążków. Dzieci układają krążki na ziemi w odległości jednego kroku jeden krążek od drugiego i stają przed nimi, następnie przechodzą podskokami rozkroczno – zwartymi w ten sposób, że omijają krążki rozkrokiem, a zeskok wykonują w przerwach między krążkami. Po trzykrotnym wykonaniu ćwiczenia dzieci podnoszą krążki, stoją luźno w rozsypce.

Część III:

- Ćwiczenie tułowia – skręty: Siad skrzyżny, przed każdym dzieckiem krążek. Skręt tułowia i dotknięcie lewym (prawym) uchem krążka, a następnie wyprost.
- Ćwiczenie stóp: *Przewracanie naleśników*. Siad skulny podparty. Dzieci próbują stopami chwytać krążek i przewrócić go na drugą stronę.
- Marsz w rytm muzyki po obwodzie koła i złożenie krążków na wyznaczone miejsce.

(Źródło: K. Właźnik, *Wychowanie fizyczne w przedszkolu. Przewodnik metodyczny dla nauczyciela*, s.142 - 144)

Część III

1. Czytanie Nowego Testamentu.

2. Refleksja nad własnym postępowaniem.

Udzielenie pochwał i napomnień.

2. Zabawy wg zainteresowań dzieci w dowolnie wybranych kąciach zainteresowań.

PAŹDZIERNIK (tydzień III, dzień 5)

Temat tygodnia: Odkrywamy i podziwiamy piękno jesiennego parku.

Temat dnia: Kasztanowe ludki.

Cel operacyjny: Dziecko wykonuje kasztanowego ludka.

Dziecko próbuje opowiedzieć, jakie mogą być konsekwencje zachowań pozytywnych i negatywnych.

Środki dydaktyczne: K. Właźnik *Wychowanie fizyczne w przedszkolu. Przewodnik metodyczny dla nauczyciela*, wyd. JUKA, Warszawa 1999; opowiadanie *Kasztanowe ludki*, materiał przyrodniczy (kasztany i żołądź, może być głóg, jarzębina), wykałaczką.

Przebieg dnia

Część I

1. Schodzenie się dzieci i powitanie:

- przeżegnanie się wodą święconą,
- pochwalenie Pana Boga,
- przywitanie się z nauczycielem i dziećmi,
- rozmowy indywidualne z dziećmi,
- zabawy dowolnie zainicjowane przez dzieci.

2. Ćwiczenia poranne - zestaw 5.

- Zabawa orientacyjno - porządkowa: *Leci samolot*

Bieg w rozsypce z ramionami wzniesionymi w bok w różnych kierunkach z mijaniem.

- Ćwiczenia nóg: *Samolot wznosi się i ląduje.*

Z niskiej pozycji wspięcie na palce, ramiona w bok, a następnie przysiad podparty wolno wykonany.

- Ćwiczenia dużych grup mięśni: *Spadochron.*

W staniu dłonie zwinięte w pięści, wymach ramion w przód i w tył z lekkim ugięciem kolan, z wahaniem tułowia w lewo, w prawo i w tył.

- Czworakowanie: *Skoczek ląduje.*

Po wysokim skoku, chód na czworakach.

- Ćwiczenia tułowia (skłony w przód): *Składanie spadochronu.*

Mały rozkrok – skłony w przód z ciągnięciem *linek spadochronu* i wyprost.

- Skoki: *Pokonujemy przeszkody.*

Odbijając się na zmianę raz jedną, raz drugą nogą, skoczkowie pokonują różne, wybrane przez nauczycielkę przeszkody terenowe.

- Marsz parami.

(Źródło: K. Właźnik *Wychowanie fizyczne w przedszkolu. Przewodnik metodyczny dla nauczyciela*, s. 131)

3. Wprowadzenie w tematykę dnia.

Krótką rozmowa mająca na celu przypomnienie tematu tygodnia oraz zapoznanie z tematem dnia dzisiejszego.

4. Wspólna modlitwa poranna – dzień Najświętszego Serca Pana Jezusa.

Część II

1. Zabawy dowolne.

Przebieg zajęcia:

1. Opowiadanie „Kasztanowe ludki”- (opr. S. M. Zabawa).

Basia i Dorotka wracając przez park ze szkoły, znalazły na ścieżce kasztana. Był piękny, okrągłutki i tak cudownie błyszczał w słońcu, że dziewczynki się nim zachwyciły.

- Jaki on piękny – powiedziała Basia

- Ale skąd się tu wziął? – Dorotka rozglądając się spostrzegła, że niedaleko rośnie wspaniały i ogromny kasztanowiec.

- Chodź, idziemy, może znajdziemy ich więcej?

- Ale po co? – spytała Basia.

- Jak to po co? Zrobimy sobie z nich kasztanową rodzinę w czasie zabawy – odpowiedziała Dorotka.

- Świetny pomysł! – Basia aż podskoczyła z radości i zaklaskała w ręce.

- Chodźmy więc tam szybko!

Dziewczynki pobiegły w kierunku drzewa, ale spostrzegły, że z drugiej strony ścieżki rośnie wspaniały dąb.

- O, rety! Ale będą świetne ludki – pisnęła Basia.

- Ty idź zbierać kasztany, a ja idę po żołędzie.

Basia znalazła w tornistrze reklamówkę, w której mama dała jej śniadanie do szkoły i nazbierała do niej pełno kasztanów. Szczególnie szukała takich w czapeczkach.

Dorotka nie miała żadnego woreczka więc wrzuciła kasztany do tornistra obok książek, myśląc, jak wspaniale spędzą z Basią popołudnie.

Uśmiechnięte i szczęśliwe wróciły do domu i pokazały mamusi swoje skarby. Po obiedzie i odrobieniu zadań domowych, mamusia przyniosła im wykałaczki i dziewczynki zabrały się do pracy.

Dorotka zrobiła ludka – tatę z grubym brzuszkiem, a Basia z samych żołędzi szczupłą mamusię.

Zrobiły też dwa mniejsze ludki, którymi miały być one same. Potem Basia zrobiła pieska, a Dorotka konika. Ich ludki były wspaniałe, tylko że nie mogły stać. Basia pobiegła więc po pomoc do tatusia, który poprzecinał nożem żołędzie na krążki i dziewczynki miały już buty i stopy dla ludków oraz łapy i kopyta dla zwierzątek.

Dziewczynki były zachwycone swoją pracą i postanowiły urządzić sobie małe przedstawienie, w którym ich ludki wybrały się na zakupy do sklepu, konik pasł się w zagrodzie z klocków na zielonym dywanie, a piesek pilnował domku dla lalek, który teraz stał się domkiem kasztanowych ludków.

Po skończonej zabawie, dziewczynki ułożyły swoje ludki na półce, a wieczorem długo nie mogły zasnąć, myśląc o tym, że następnego dnia zrobią jeszcze więcej zwierzątek i urządzą dla rodziców małe przedstawienie.

2. Rozmowa na temat opowiadania.

- Jak miały na imię dziewczynki z opowiadania?

- Co znalazły w parku?

- Po co zbierały kasztany i żołędzie?

- Co z nich zrobiły w domu?

- Czy podobało się wam to opowiadanie?

- Czy ktoś z was robił już kiedyś podobne ludki lub zwierzątka?

- Co jeszcze można użyć do takiej zabawy? (głóg, jarzębina, plastelina)

3. Wykonanie „kasztanowych ludków” – ustalenie etapów wykonania pracy.

Nauczycielka rozkłada na dywanie tekturkę, kasztany, żołędzie i wykałaczki. Pokazuje dzieciom, w jaki sposób można zrobić ludka z przygotowanych elementów, zwracając uwagę na kolejność wykonywanych czynności.

Może również zapytać dzieci, od czego powinna zacząć i co robić po kolei – w ten sposób dzieci lepiej zapamiętają sobie kolejność wykonywania pracy.

Zwraca także uwagę na bezpieczne trzymanie wykałaczek i materiału przyrodniczego, by nikomu nie wyrządzić krzywdy, a także na to, że takie prace wykonuje się na tekturkach lub kartkach z bloku, by nie zniszczyć stolików.

Zaprasza dzieci do stolików, na których rozkłada tekturki, wykałaczki, kasztany i żołędzie.

Każde dziecko samodzielnie, wybiera elementy, z których chce wykonać swojego ludka lub zwierzątko, prace wykonuje pod kontrolą nauczycielki, która doradza i pomaga, jeśli któreś dziecko sobie nie radzi.

4. Prezentacja prac dzieci.

Po skończonej pracy każde dziecko myje ręce i siada do koła ze swoim ludkiem. Gdy wszystkie dzieci siedzą w kole, każde z nich prezentuje krótko swojego kasztanowego ludka. Nauczycielka chwali każdy pomysł i zaprasza dzieci do zabawy.

5. Zabawa „Imiona dla ludków”.

Dzieci łączą się w czwórki, wymyślają imiona dla swoich ludków i wspólnie przez chwilę bawią się, robiąc małe przedstawienie. Po kilku minutach, chętna grupa, odgrywa swoje przedstawienie dla wszystkich dzieci.

6. Urządzenie wystawy prac.

Nauczycielka wraz z dziećmi układa na wystawie kasztanowe ludki zwracając uwagę na konieczność szanowania swojej pracy oraz pracy innych.

Część III

1. Katecheza.

2. Refleksja nad własnym postępowaniem.

Każde dziecko zastanawia się:

- nad swoim postępowaniem w dniu dzisiejszym,
- nad sumiennością swojej pracy,
- jak ocenia swoje zachowanie (pozytywnie, czy negatywnie?)
- czy wie jakie są konsekwencje złego zachowania?

Udzielenie pochwał i napomnień.

3. Zabawy wg zainteresowań dzieci.

Tygodniowy plan pracy w ochronie - PAŹDZIERK, tydzień 4

Temat tygodnia: <i>Bogactwo jesiennego lasu</i>		Treści wychowawczo - dydaktyczne						
Dzień tygodnia	Temat dnia	Cel operacyjny	Obszar fizyczny	Obszar umysłowy	Obszar społeczny	Obszar kulturowy	Obszar moralny	Obszar religijny
Poniedziałek	<i>Co zmienia się w lesie jesienią?</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Dziecko wymienia zmiany zachodzące jesienią w lesie 	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia poranne • Wycieczka do lasu, gromadzenie okazów do kącika przyrody • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych na świeżym powietrzu 	<ul style="list-style-type: none"> • Obserwacja zmian zachodzących jesienią w lesie – wypowiedzi na ich temat • Rozpoznawanie niektórych drzew po liściach i owocach 	<ul style="list-style-type: none"> • Przestrzeganie zasad właściwego zachowania się w lesie 	<ul style="list-style-type: none"> • Wdrażanie do dostrzegania piękna jesiennego lasu 	<ul style="list-style-type: none"> • Zachęcanie do wdzięczności wobec Pana Boga za piękno stworzonego świata • Refleksja nad własnym postępowaniem 	<ul style="list-style-type: none"> • Modlitwa – dzień Opatrzności Bożej • Wspólna modlitwa dziękczynna
Wtorek	<i>Zwyczaje leśnych zwierząt</i>	Dziecko opisuje zwyczaje poznanych zwierząt	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia poranne • Zabawa ruchowo-naśladowcza 	<ul style="list-style-type: none"> • Wzbogacanie wiedzy o życiu zwierząt jesienią z wykorzystaniem encyklopedii i atlasów • Zwracanie uwagi na poprawne konstruowanie wypowiedzi • Wdrażanie do szanowania książek 		<ul style="list-style-type: none"> • Nauka piosenki 	<ul style="list-style-type: none"> • Refleksja nad własnym postępowaniem 	<ul style="list-style-type: none"> • Modlitwa – dzień Aniołów Stróżów • Katecheza
Środa	<i>Odgłosy jesiennego lasu</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Dziecko rozpoznaje odgłosy wybranych zwierząt i prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe i 	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia poranne 	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie i rozpoznawanie odgłosów zwierząt z płyty CD • Ćwiczenia oddechowe i dźwiękonaśladowcze • Inscenizacja wiersza 		<ul style="list-style-type: none"> • Rytmika 	<ul style="list-style-type: none"> • Refleksja nad własnym postępowaniem 	<ul style="list-style-type: none"> • Modlitwa – dzień Świętego Józefa • Czytanie Starego Testamentu

		dźwiękonaśladowcze						
Czwartek	<i>Jesienne zagadki</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Dziecko układa i rozwiązuje zagadki 	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia poranne • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych • Ćwiczenia artykulacyjne • Dbanie o porządek na stanowisku pracy 	<ul style="list-style-type: none"> • Układanie i rozwiązywanie zagadek tematycznych • Segregowanie i przeliczanie okazów przyrodniczych 	<ul style="list-style-type: none"> • Budzenie szacunku dla pracy innych 	<ul style="list-style-type: none"> • Malowanie farbami 	<ul style="list-style-type: none"> • Refleksja nad własnym postępowaniem 	<ul style="list-style-type: none"> • Modlitwa – dzień Najświętszego Sakramentu • Czytanie Nowego Testamentu
Piątek	<i>Spotkanie z leśniczym</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Dziecko wie, kto to jest leśniczy i na czym polega jego praca 	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia poranne • Zabawa ruchowo-naśladowcza 	<ul style="list-style-type: none"> • Zapoznanie się z pracą leśniczego, zadawanie pytań • Inscenizacja 	<ul style="list-style-type: none"> • Budzenie szacunku dla pracy leśniczego • Stosowanie zwrotów grzecznościowych wobec gościa 	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowo-naśladowcza przy muzyce 	<ul style="list-style-type: none"> • Refleksja nad własnym postępowaniem 	<ul style="list-style-type: none"> • Modlitwa – dzień Najświętszego Serca Pana Jezusa • Katecheza

PAŹDZIERNIK (tydzień IV dzień 1)

Temat tygodnia: Bogactwo jesiennego lasu.

Temat dnia: Co zmienia się w lesie jesienią?

Cel operacyjny: Dziecko wymienia zmiany zachodzące jesienią w lesie.

Środki dydaktyczne: B. Łajewska, D. Polak, *Scenariusze zajęć*. Do książki autorstwa G. Koby, *Pobaw się z nami pięciolatku cz. I, II*; H. Woźniak, *Poznanie środowiska przyrodniczego, społecznego. 5-latki*, Zakład Wydawnictw i Reklamy „IWANOWSKI”, Płock 1995; S. Pollock, *Świat w niebezpieczeństwie. LASY*, WSiP, Warszawa 1999; W. Kot, *Antologia wierszy dla dzieci. Wybór i opowiadania*, w: *Szedł czarodziej*, Rzeszów 1986, torby ekologiczne na żółdnie, szyszki itp., tamburyn, piłki.

Przebieg dnia

Część I

1. Schodzenie się dzieci i powitanie:

- przeżegnanie się wodą święconą,
- pochwalenie Pana Boga,
- przywitanie się z nauczycielem i dziećmi,
- rozmowy indywidualne z dziećmi,
- zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci.

2. Ćwiczenia poranne.

Zabawa ruchowa „Wycieczka do lasu”.

- masz po obwodzie koła - droga do lasu,
 - wciągają powietrze nosem i wydychają ustami - wąchanie leśnych kwiatków,
 - skręty w prawo i w lewo - obserwacja lecącego ptaka
 - wspinanie się na palcach - „chwywanie” gałęzi w górze
 - skoki przez przeszkodę - zwalone drzewo.
 - marsz po obwodzie koła na całych stopach - powrót do domu
 - głębokie wdechy powietrza nosem i wydychanie ustami - odpoczynek.
- (Źródło: *Scenariusze zajęć do książki autorstwa G. Koby. Pobaw się z nami pięciolatku, cz. I, II*, B. Łajewska, D. Polak, s. 26)

3. Wprowadzenie w tematykę dnia.

4. Wdrażanie do odpowiedzialnego pełnienia wyznaczonych zadań i dyżurów.

5. Wspólna modlitwa poranna – dzień Opatrzności Bożej.

Modlitwa dziękczynna skierowana do Boga Ojca za dar i bogactwo jesiennego lasu.

Część II

1. Zabawy dowolne.

Przebieg zajęcia:

1. Przypomnienie celu wycieczki, zasad właściwego zachowania się w lesie oraz zasad bezpieczeństwa podczas podróży.

2. Spacer po lesie.

Wyjaśnienie dzieciom, czym jest las.

Las to gościnny, zielony dom. To duży obszar, na którym rosną drzewa i inne rośliny oraz żyją różne zwierzęta. Las dostarcza żywność i opał, drewno do wyrobu mebli i papieru. Zatrzymuje wodę, jest filtrem zanieczyszczeń i tłumi hałas. Las to również miejsce wypoczynku. Chętnie chodzimy do lasu na grzyby i jagody. Lubimy spacerować po lesie, oddychać czystym i zdrowym powietrzem.

Piętami lasu są:

- ściółka leśna (najniższa warstwa lasu – igły, liście z drzew, gałązki; w warstwie tej żyją ślimaki, mrówki, owady),
- runo leśne (mchy, paprocie, jagody, grzyby; w warstwie tej żyją motyle, ważki, zaskrońce dziki, sarny),
- podszyt leśny (młode drzewa i krzewy),
- korony drzew (w warstwie tej żyją ptaki i małe ssaki, jak np. wiewiórki).

(Źródło: S. Pollock, *Świat w niebezpieczeństwie. LASY*, s. 4 – 6)

3. Wypowiedzi dzieci na temat zmian, jakie zachodzą w lesie jesienią.

- Jak wyglądają drzewa w lesie jesienią?
- Jakiego koloru są liście?

4. Rozpoznawanie niektórych drzew po ich liściach i owocach.

Dzieci przyporządkowują do drzew ich liście i owoce.

5. Zbieranie okazów do kącika przyrody oraz uwrażliwienie dzieci na poszanowanie przyrody.

6. Wyrażanie wdzięczności wobec Pana Boga za dar stworzonego świata.

Spontaniczna modlitwa dziękczynna za piękno otaczającego świata i dary jesieni.

7. Ćwiczenia gimnastyczne na świeżym powietrzu.

I. Część wstępna

Ćwiczenia orientacyjno – porządkowe, spacer do lasu.

Dzieci idą do lasu (w rytm uderzanego tamburyna). Na przerwę w muzyce zatrzymują się, tworzą figurkę pokazującą szukanie jeża.

Ćwiczenia uruchamiające duże grupy mięśniowe „Pokarm dla zwierząt”.

Dzieci naśladują, że niosą na plecach worek z jedzeniem. Po pewnym czasie zmęczyły się i odpoczywają.

II. Część główna.

Ćwiczenie kształtujące tułowia w płaszczyźnie strzałkowej (skłony „Położ jedzenie”)

Rozdanie piłek. Dzieci nakładają jedzenie dla zwierząt – pochylają się i zabierają piłkę do góry (ręce wysoko), a następnie kładą pokarm – piłkę na ziemi.

Ćwiczenie kształtujące tułowia w płaszczyźnie czołowej (skłony boczne).

W czasie nakładania dzieci rozboleły plecy. Wykonują skłony boczne – piłka raz w lewej ręce, raz w prawej.

Ćwiczenie z elementem równowagi „Chory jeż”

Dzieci zobaczyły jeża. Miał on jednak chorą łapę. Naśladują chód jeża na trzech łapach.

Zabawa bieżna „Przenies jeża”.

Dzieci zauważyły jeża na drodze leśnej. Wzięły go i biegną przez las. Piłka leży na jednej ręce (jeż). Przenoszą piłkę (jeża) w bezpieczne miejsce.

Ćwiczenie z elementem toczenia „Idzie jeż”

Jeże idą powoli. Dzieci starają się toczyć piłkę bardzo wolno.

Ćwiczenie z elementem rzutu „Rzuć celnie”.

Piłką zamienia się w jabłko. Dzieci próbują rzucić jabłko do pojemnika (raz lewą, raz prawą ręką).

Podskoki „Przeskocz przeszkodę”.

Dzieci napotkały przeszkodę – zwalone drzewo (poprzeczka na wysokości 20 cm). Muszą ją przeskoczyć (piłki leżą z boku).

III. Część końcowa

Ćwiczenie wyprostne „Przenieś jabłko”

Dzieci próbują przenieść piłkę (jabłko) na głowie tak jak jeże.

Ćwiczenie rytmu „Powrót do domu”

Pożegnanie lasu. Marsz po obwodzie koła parami. Na dźwięki tamburyna dzieci idą na palcach i machają ręką.

(Źródło: H. Woźniak, *Poznanie środowiska przyrodniczego, społecznego. 5 – latki*, s. 247 - 248)

Część III

1. Wypowiedzi dzieci na temat wycieczki do lasu.

2. Organizowanie kącika przyrody.

3. Refleksja nad własnym postępowaniem.

- Czy przestrzegałem zasad bezpieczeństwa podczas wycieczki?
- Czy szanuję i dbam o przyrodę?
- Czy dziękuję Bogu za stworzony świat?

4. Zabawy dowolne.

PAŹDZIERNIK (tydzień IV dzień 2)

Temat tygodnia: Bogactwo jesienno lasu.

Temat dnia: Zwyczaje leśnych zwierząt.

Cel operacyjny: Dziecko opisuje zwyczaje poznanych zwierząt.

Środki dydaktyczne: M. Bromczewska, *Scenariusze zajęć w przedszkolu, grupa 6 - letnia*, Zakład Wydawnictw i Reklamy „IWANOWSKI”, Płock 1997; bębenek, koła do sersa, L. Trząski, *Zwierzęta chronione w Polsce*, VIDEOGRAF, Katowice 2006; W. Serafiński, *Ssaki Polski – atlas*, Warszawa 1965; *Przyjaciele z zielonego lasu*, Nr 35(75) 2000; *Kalendarz muzyczny w przedszkolu*, U. Smoczyńska - Nachtman, Warszawa 1992.

Przebieg dnia

Część I

1. Schodzenie się dzieci i powitanie:

- przeżegnanie się wodą święconą,
- pochwalenie Pana Boga,
- przywitanie się z nauczycielem i dziećmi,
- rozmowy indywidualne z dziećmi,
- zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci.

2. Ćwiczenia poranne.

Zabawa ruchowa „Zwierzęta leśne”.

- marsz dookoła sali w rytm melodii (wejście do lasu),
- bieg po sali, kucanie na dźwięk bębna (wiewiórki w dziupli),
- chodzenie na czworakach (naśladowanie chodu dzika i niedźwiedzia),
- leżenie na brzuchu z rękami opartymi na ramionach, skręty głowy w lewo i w prawo (szukanie żółdzi),
- coraz to wolniejszy marsz dookoła sali na całych stopach i na palcach (powrót do przedszkola).

(Źródło: M. Bromczewska, *Scenariusze zajęć w przedszkolu, grupa 6-letnia*, s.118 - 119)

3. Wprowadzenie w tematykę dnia.

4. Wspólna modlitwa poranna – dzień Anioła Stróża.

Modlitwa dziękczynna skierowana do Aniołów Stróżów za ich opiekę i pomoc w naszym życiu.

Część II

1. Zabawy dowolne.

Przebieg zajęcia:

1. Bogacenie wiedzy dzieci na temat życia i zwyczajów leśnych zwierząt z wykorzystaniem encyklopedii i atlasów.

Słuchanie ciekawostek o ich życiu i zwyczajach zwierząt.

(Źródło: L. Trząski, *Zwierzęta chronione w Polsce*, s.7, 77, 68,)

- **Wilk** zamieszkuje okolice odludne, rzadziej tereny będące mozaiką lasów, pól i pastwisk zwłaszcza duże lasy. Tworzy grupy rodzinne (watahy) mogące się łączyć zimą w większe

stada. Poluje na ssaki kopytne (sarny, dziki łosie). Latem zjada płazy, jaja ptasie i jagody. Cięża trwa 9 tygodni, rodzi w kwietniu - maju 4 - 6, czasem więcej szczeniąt. Żyje 16 lat. Polujące wilki potrafią przebyć 20 - 70 km, a zimą nawet 160 km.

- **Niedźwiedź brunatny** zamieszkuje rozległe lasy, w poszukiwaniu pożywienia odwiedza też pastwiska i uprawy rolne. Poza okresem godowym jest samotnikiem. Przez cały sezon poluje na leśne zwierzęta, odżywia się też padliną, rybami, owadami, miodem i zielonymi częściami roślin. Wiosną zjada bulwy, korzenie, pąki, jaja ptasie, latem owoce i nasiona. Zimą przespia w ustronnym miejscu, w gawrze – jamie wykopanej wśród powalonych drzew lub pod skałą, usłanej mchem, liśćmi lub gałęziami. Młode (1-2) rodzą się podczas snu zimowego, po 7-miesiącach ciąży. Żyje do 40 lat.

- **Mrówka rudnica** zamieszkuje lasy iglaste i mieszane na umiarkowanie wilgotnych glebach. Jest drapieżcą polującym na inne owady i ich larwy, czasami na jaszczurki lub drobne gryzonie, odżywia się sokami roślinnymi i padliną. Zagrożona broni się, wystrzykując kwas mrówkowy. Kopce zbudowane są z resztek roślinnych. W gnieździe znajduje się do 100 tys osobników. Robotnice opiekują się zarówno jajami znoszonymi przez królową, jak i larwami i poczwarkami. Ostatnie jaja składane są we wrześniu, zimują tylko osobniki dorosłe oraz poczwarki. Królowa może żyć nawet 20 lat, a robotnice – około 6.

- **Dzik** występuje w całej Polsce. Jest mieszkańcem lasów liściastych o wilgotnym podłożu, gęstych zagajników, rzadziej lasów iglastych. Dzień spędza w największym gąszczu. Żyje w niewielkich stadkach, z wyjątkiem okresu rui, kiedy skupia się w duże stada. Na żer dzik wychodzi o zmierzchu. Żywi się żołądziami, brukwią, orzechami, owocami leśnymi, ziemniakami, burakami, zbożem, a w mniejszym stopniu owadami, drobnymi ssakami i padliną. Cięża trwa 18 tygodni. Samice wydają na świat od 3 - 10 młodych. Dzik żyje 10-12 lat.

(Źródło: W. Serafiński, *Ssaki Polski – atlas*, s. 85)

- **Dzięcioł** zamieszkuje bory sosnowe, lasy, zagajniki, parki. W Polsce żyje 9 gatunków dzięciołów. Wiosną zarówno samce i samice dzięcioła stukają w drzewa, aby zachęcić się nawzajem do odbycia godów i zaznaczyć granice własnego terytorium. Dzięcioły gromadzą pożywienie na zimę wciskając szyszkę w szczelinę w pniu drzewa, a potem wydziobuje z niej nasiona. Dzięki długim językom potrafi wyciągnąć owada prawie z każdej szczeliny i pęknięcia w korze drzewa. Samice znoszą około sześciu jaj i wysiadują na zmianę z samcem.

(Źródło: *Przyjaciele z zielonego lasu*, s. 6 - 9)

3. Wypowiedzi dzieci na temat zwyczajów zwierząt leśnych.

Zwrócenie uwagi na poprawne konstruowanie wypowiedzi.

4. Słuchanie i nauka metodą ze słuchu piosenki pt. „Jarzębinowa piosenka”.

• Rozmowa na temat treści piosenki:

- O kim mówi piosenka?

- Co robi pani jesień?

• Nauka piosenki - metodą ze słuchu

I. Na polanie w lesie

chodzi sobie jesień,

różne dary niesie.

Ref.: Koral, koral, sznur koral,

La, la, la, la, la, la,

Koral, koral, sznur koral,

Koral jarzębina da!

*II. Las się cały mieni,
złoci i czerwieni,
czary to jesieni.*

(Źródło: *Kalendarz muzyczny w przedszkolu*, U. Smoczyńska - Nachtman, s. 113)

7. Zabawy dowolne w sali.

Część III

1. Katecheza.

2. Refleksja nad własnym postępowaniem.

- czy dzielę się z innymi tym, co posiadam?
- czy dbam o porządek w sali?

2. Zabawy manipulacyjno - konstrukcyjne.

PAŹDZIERNIK (tydzień IV, dzień 3)

Temat tygodnia: Bogactwo jesiennego lasu.

Temat dnia: Odgłosy jesiennego lasu.

Cel operacyjny: Dziecko rozpoznaje odgłosy wybranych zwierząt i prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe i dźwiękonaśladowcze.

Środki dydaktyczne: *Scenariusze zajęć dziennych z 6-latkami*, red., U. Czerwińska, S. Dorszuk, Wydawnictwo Nowa Era, Warszawa, cz. I; E. Janucha, W. Żaba - Żabińska, *Szkoła pięciolatka. Przewodnik metodyczny*, MAC EDUKACJA, Kielce 2007; bębenek, koła sers, płyty CD; instrumenty perkusyjne, igły szyszek, liście, obrazki zwierząt leśnych pociętych na części; W. Kot, *Antologia wierszy dla dzieci. Wybór i opowiadania*, w: *Szedł czarodziej*, Rzeszów 1986.

Przebieg dnia

Część I

1. Schodzenie się dzieci i powitanie:

- przeżegnanie się wodą święconą,
- pochwalenie Pana Boga,
- przywitanie się z nauczycielem i dziećmi,
- rozmowy indywidualne z dziećmi,
- zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci.

2. Ćwiczenia poranne.

- Zabawa „Wiewiórki do dziupli”.

Dzieci w rozsypce biegają po sali, a na dźwięk bębena kucają lub zajmują miejsca (dziuple).

- Zabawa „Wirujące liście” bieg w dowolnym kierunku połączony z obrotami.

(Źródło: *Scenariusze zajęć dziennych z 6 - latkami*, red., U. Czerwińska, S. Dorszuk, s. 47)

- Zabawa „Piłowanie drzewa”

Dzieci stoją w rozsypce, łączą się w pary twarzami do siebie i przy chwycie skrzyżnym oburącz wykonują na przemian ruchy ramion.

- Dzieci w parach chodzą po sali i szukają ukrytych owoców. Wygrywa ta para, która znajdzie ich najwięcej.

(Źródło: E. Janucha, W. Żaba - Żabińska, *Szkoła pięciolatka. Przewodnik metodyczny*, s.102)

3. Wprowadzenie w tematykę dnia.

4. Wspólna modlitwa poranna – do Świętego Józefa.

Modlitwa do Świętego Józefa z prośbą o to, abyśmy byli wrażliwi i dobrzy dla innych.

Część II

1. Zabawy dowolne.

Przebieg zajęcia:

1. Utrwalenie słów i melodii piosenki pt.; „Jarzębinowa piosenka”.

2. Inscenizacja wiersza „O dębie, co żołędzie rozdawał” L. Krzemienieckiej.

Narrator:

Przyszła pod dąb wiewióreczka:

Wiewiórka:

*Dębie, dębie mocarny,
Daj żołądzie do spiżarni!*

Wszyscy:

I dąb dał.

Narrator:

Przyszwał do dębu borsuk:

Borsuk:

*Dębie, dębie mój miły,
Już żołądzie mi się śniły.
Daj żołądzi!*

Wszyscy:

I dąb dał.

Narrator:

Przyszła do dębu myszka:

Myszka:

*Dębie, dębie znajomku,
Daj żołądzie do domku!*

Wszyscy:

I dąb dał.

Narrator:

Przyszły do dębu świnki:

Świnki:

*Dębie, dębie bogaczu,
Świnki z głodu aż płaczą!
Daj żołądzi!*

Wszyscy:

I dąb dał.

Narrator:

Przyszła do dębu babcia:

Babcia:

*Dębie, dębie łaskawy,
Daj żołądzi na kawę!*

Wszyscy:

I dąb dał.

Narrator:

*Chociaż dawał niemało,
Jeszcze pięć mu zostało!
Ale te w ziemi się skryły,*

By z nich nowe dęby były.

(Źródło: W. Kot, *Analogia wierszy dla dzieci. Wybór i opowiadania*, w: *Szedł czarodziej*, s. 361).

3. Rozmowa na temat przedstawionej inscenizacji.

- Jakie zwierzęta przychodziły do dębu?
- O co zwierzęta prosiły dąb?
- Jak myślicie, dlaczego dębowi zostały żołędzie?
- Jaki morał płynie z tego wiersza?

4. Zabawa ruchowa „Zwierzęta”.

Dzieci tańczą w rytm słyszanej muzyki. Gdy muzyka cichnie dzieci dobierają się w pary i naśladują leśne zwierzęta, np. niedźwiedzia, dzięcioła.

5. Zabawa „Jesienne archiwum”.

Nauczyciel stawia dzieciom zadania:

- Wymień wszystkie dary jesieni w kolorze zielonym (np. owoce, liście).
- Wymień wszystkie dary w kolorze brązowym (kasztany).

6. Rytmika.

7. Zabawy dowolne w sali.

Część III

1. Słuchanie i rozpoznawanie odgłosów zwierząt z płyty CD.

Rozwijanie wrażliwości słuchowej na dźwięki, zachęcenie dzieci do brania udziału w zajęciach.

2. Czytanie Starego Testamentu.

3. Ćwiczenia oddechowe.

„Igły sosny”- zdmuchiwanie igieł sosny z chropowatej powierzchni, rozwijanie pojemności płuc.

„Zdmuchnij liść” – zdmuchiwanie listka z dłoni, z głowy kolegi, obserwacja lotu liści.

4. Ćwiczenia dźwiękonaśladowcze:

Nauczyciel pokazuje dzieciom obrazki leśnych zwierząt. Dzieci naśladują odgłosy wydawane przez zwierzęta oraz wyszukują instrumenty, których brzmienie przypomina głos wybranych zwierząt.

5. Refleksja nad własnym postępowaniem.

- czy bawiłem się zgodnie z innymi?
- jaki dobry uczynek dziś zrobiłem?
- czy byłem staranny, dokładny podczas wykonywania swojej pracy?

6. Zabawy dowolne: układanie puzzli, klocków lego itp.

PAŹDZIERNIK (tydzień IV, dzień 4)

Temat tygodnia: Bogactwo jesiennego lasu.

Temat dnia: Jesienne zagadki.

Cel operacyjny: Dziecko układa i rozwiązuje zagadki.

Środki dydaktyczne: płyta CD - 14, cz. I; *Już w szkole*; red, U. Czerwińska, S. Dorszuk *Scenariusze zajęć dziennych z 6 - latkami*, Wydawnictwo Nowa Era, Warszawa, cz. I, woreczki gimnastyczne, piłki, ławka, farby plakatowe, pędzle, kartki, orzechy, kasztany, żołędzie, jarzębina, koła hula – hop; E. Skorek, *Księga zagadek*, Kraków 2005; H. Woźniak, *Poznanie środowiska przyrodniczego, społecznego*, Zakład Wydawnictw i Reklamy „IWANOWSKI”, Płock 1995.

Przebieg dnia

Część I

1. Schodzenie się dzieci i powitanie:

- przeżegnanie się wodą święconą,
- pochwalenie Pana Boga,
- przywitanie się z nauczycielem i dziećmi,
- rozmowy indywidualne z dziećmi,
- zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci.

2. Ćwiczenia poranne „Zabawy z liśćmi” (do utworu F. Chopina, *Walc Des – dur*, płyta CD-14, cz. I. *Już w szkole*).

- Dzieci zamieniają się w jesienne liście, naśladują opadanie liści z drzew. Naśladują wirujące liście. Strzepują z siebie liście: z ramion, pleców, głowy, brzucha, nóg, stóp. Następnie strzepują liście z kolegi – taka sama kolejność jak poprzednio.
- Dzieci zbierają liście z zasłoniętymi oczami.
- Dzieci sprzątają liście - naśladują zmiatanie, zbieranie liści.

(Źródło: *Scenariusze zajęć dziennych z 6-latkami*, red., U. Czerwińska, S. Dorszuk, s.65,66)

3. Wprowadzenie w tematykę dnia.

4. Wspólna modlitwa – dzień Najświętszego Sakramentu.

Część II

1. Zabawy dowolne.

Przebieg zajęcia:

1. Rozwiązywanie i układanie zagadek o tematyce jesienniej – uporządkowanie i poszerzenie wiadomości o bogactwie jesiennego lasu.

Rozwijanie logicznego myślenia, pamięci i uwagi.

Bywa sosnowy, brzożowy bywa,

Jest stary albo młody

A na wakacjach chętnie w nim zrywasz

Poziomki jagody. (las)

*Kuzyn świnki, żyje w lesie
Porośnięty jest szczytami,
Żołędzie, grzyby, kasztany
Z głodu nie dadzą mu zginąć. (dzik)*

*Choć igieł ma dużo,
Kiepski z niego krawiec,
Bo w igły nitek nie potrafi nawlec. (jeź)*

*Co to za doktor skrzydlaty,
Który bez żadnej zapłaty
Opukuje chore drzewa?
Dobry on, choć nie śpiewa. (dzięcioł)*

*Kto las kocha i zwierzętom z serca dobrze życzy,
Ten pracować będzie w lesie, jako pan... (leśniczy)*

*Gdy jest stary pień ma gruby,
Dzik nasiona jego lubi. (dąb)*

*Za to ją każdy ptak zimą chwali,
Ze daje mnóstwo smacznych koralii. (jarzębina)*
(Źródło: E. Skorek, *Księga zagadek*, Kraków 2005)

4. Ćwiczenia gimnastyczne – „Leśnik” – (metoda stacyjna).

CZEŚĆ WSTĘPNA:

Marsz po obwodzie koła – zdyscyplinowanie grupy

Ćwiczenia orientacyjno – porządkowe „Znajdź drzewo”

Dzieci biegają po lesie. Na przerwę w muzyce każde dziecko staje przy drzewie, ale jednego drzewa nie ma, brakuje. Dziecko staje przy koszu, z darami i pilnuje je – leśnik (odkładanie drzew, zmiana leśników).

Ćwiczenia kształtujące tułowia „Chore drzewo” – skłony w przód.

Leśnik znalazł w lesie chore drzewo i musi je wyciąć, ściąć. Dzieci stają w rozkroku, wykonują skłony w przód naśladując ścinanie drzew.

Ćwiczenia tułowia „Obserwacje leśnika” – skłony boczne, siad skrzyżny, woreczek na głowie. Dzieci wykonują skłony boczne w prawą i w lewą stronę – leśnik obserwuje zwierzęta.

STACJE:

Ćwiczenia z elementem toczenia – „Mrówki” – bieg slalomem z jednoczesnym toczeniem piłki.

Ćwiczenia na czworakach – „Jeź” – jeź przechodzi przez most (ławka) – dzieci chodzą na czworakach po ławeczce.

Ćwiczenia z elementem celowania – „Wiewiórka” – wiewiórki próbują wrzucić orzechy do dziupli, stanie rozkroczone – woreczki, tarcza, dzieci rzucają prawą i lewą ręką.

Ćwiczenia z elementem skoku – „Zajaczki” – dzieci skaczą jak zajaczki pod tunelem.

Ćwiczenia z elementem równowagi – „Chory lis” – lis zranił nogę, zgiął ją i trzyma z tyłu, dzieci stoją na jednej nodze; jedna ręka trzyma nogę.

Ćwiczenia przeciw płaskiej stopie – „Dzik” – siad skulny podparty, tarcza; dzik ogląda żołędzie, przewraca je, zakopuje; dzieci przewracają tarczę stopami.

CZEŚĆ KOŃCOWA:

Marsz z elementem ćwiczenia wyprostnego – „Powrót” – marsz po obwodzie koła, woreczek na głowie.

(Źródło: H. Woźniak, *Poznanie środowiska przyrodniczego, społecznego*, s. 132)

5. Malowanie farbami na temat: „Las jesienią”.

Wdrażanie do utrzymania ładu i porządku na stanowisku pracy.

6. Zabawy konstrukcyjno – manipulacyjne na dywanie.

Część III

1. Czytanie Nowego Testamentu.

2. Zabawa matematyczna.

Dzieci segregują i przeliczają okazy przyrodnicze: orzechy, kasztany, żołędzie, jarzębinę według określonej cechy, podają liczbę elementów, określają gdzie jest mniej, a gdzie więcej.

3. Refleksja nad własnym postępowaniem.

- Czy brałem aktywny udział w zajęciach?
- Czy szanowałem pracę innych?

4. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.

PAŹDZIERNIK (tydzień IV, dzień 5)

Temat tygodnia: Bogactwo jesiennego lasu.

Temat dnia: Spotkanie z leśniczym.

Cel operacyjny: Dziecko wie, kto to jest leśniczy i na czym polega jego praca

Środki dydaktyczne: M. Bromczewska, *Scenariusze zajęć w przedszkolu, grupa 5-letnia*, Zakład Wydawnictw i Reklamy „IWANOWSKI”, Płock 1997; kartki, kredki ołówkowe, tekst przedstawienia, instrumenty: dzwonki, kotły, uszy dla zwierząt z kartonu lub filcu, chusteczki szyfonowe, muzyka: *Polka Pizzicato*, J. Straussa - płyta CD; E. Wager, *Patrząc, słysząc, czuć. Zabawy rozwijające zmysły*, JEDNOŚĆ, Kielce 2002; M. Majchrzak, *Edukacja ekologiczna. Jesienne zgaduj zgadula*, Śrem 2008.

Przebieg dnia

Część I

1. Schodzenie się dzieci i powitanie:

- przeżegnanie się wodą święconą,
- pochwalenie Pana Boga,
- przywitanie się z nauczycielem i dziećmi,
- rozmowy indywidualne z dziećmi,
- zabawy dowolne zainicjowane przez dzieci.

2. Ćwiczenia poranne: „Idzie leśnik” – opowieść ruchowa.

Dzieci – leśnicy idą do lasu na przegląd swojego terenu. Dochodzą do brzegu lasu – muszą przeskoczyć rów, by wejść do lasu. Idą dalej i trafiają do zagajnika. Idą na czworakach i rozglądają się na boki. Wyszli z zagajnika i patrzą na wysokie świerki – zadzierają głowy do góry, rękoma osłaniają oczy od blasku słońca. Dalej drogę porasta wysoka trawa – idą więc unosząc wysoko nogi w kolanach. Wreszcie docierają na polanę, kładą się, odpoczywają i nasłuchują ciszy leśnej. Wstają, dochodzą do drogi. Tu siadają w samochód i wracają do leśniczówki.

(Źródło: M. Bromczewska, *Scenariusze zajęć w przedszkolu, grupa 5-letnia*, s. 68)

3. Wprowadzenie w tematykę dnia.

4. Wdrażanie do odpowiedzialnego pełnienia wyznaczonych zadań i dyżurów.

5. Wspólna modlitwa poranna – dzień Najświętszego Serca Pana Jezusa.

6. Rysowanie na temat dowolny.

Zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki.

Część II

1. Zabawy dowolne.

Przebieg zajęcia:

1. Rozwiązanie zagadki:

*Kto to jest: Ma zielony mundur, dba o las
i zwierzęta mieszkające w lesie? (pan leśniczy).*

2. Spotkanie z leśniczym:

- Przygotowanie się do spotkania z leśniczym - zwrócenie uwagi na stosowanie zwrotów grzecznościowych podczas rozmowy z gościem

-Przywitanie piosenką (na melodię „Panie Janie”).

Witamy pana, witamy pana

dzień dobry, dzień dobry

bardzo się cieszymy, bardzo się cieszymy

witamy, witamy.

- Słuchanie opowiadania leśniczego na temat jego pracy, zwierząt i lasu.

- Oglądanie eksponatów przyniesionych przez leśniczego.

- Zadawanie pytań panu leśniczemu związanych z jego pracą.

- Budzenie szacunku dla pracy leśniczego.

- Podziękowanie za spotkanie – inscenizacja utworu **pt.:** „Leśny koncert”:

Narrator:

Poszły dzieci dziś do lasu

dla spędzenia miło czasu.

Wąską ścieżką szły parami

mech zielony pod stopami.

Patrzą w górę wielkie drzewa

na gałęzi ptak zaśpiewa.

Cicho, pięknie i spokojnie

jaki piękny grzyb koło mnie.

Narrator II:

Wymyśliły wnet zabawę

czym kto będzie, to ciekawe?

Każde z nich drzewo udaje

i zabawa wnet powstaje.

Pierwszy Krzysio jest jak dąb

co go widać prosto stąd.

Dziecko I:

Patrzcie jaką wielką mam koronę

liście równo ułożone

i nikogo się nie boję,

sto lat w lesie tu postoję.

Dziecko II:

A ja jestem wonną sosną

już od wiosny pędy mi rosną.

Stoję tu z moimi siostrami

wiatr nam szumi koronami.

Dziecko III:

Ja chcę bukiem twardym być

200 lat mi przyjdzie żyć.

A głowę ozdobię koroną

z moich liści uplecioną.

Dziecko IV:

Jestem smukła i biała

w drobnych listeczkach cała

kiedy jesień nastaje

brzózka złotą się staje.

Dziecko V:

A ja jestem wielki grab
ale nie jest ze mnie drab.
Mój kolega stary dąb
rośnie niedaleko stąd.
Towarzystwo to nam służy
czas się nigdy nam nie dłuży.
Wspominamy dawne dzieje
gdy wiatr koronami wieje.

Dziecko VI:

A ja jestem pięknym świerkiem
co ma równiutkie igielki,
cały rok będę zielony
i w choinkę przemieniony.
Posadzą mnie w doniczkę
i ubiorą bardzo ślicznie.
Ustroją mnie w świecidelka
najpiękniejszy jestem w święta.

Dziecko VII:

Nie chwał się choinko miła,
żeś się w zieleń wystroiła.
Ja jestem cis pod ochroną
wycinać mnie zabroniono.

Dziecko VIII:

Jestem modrzew, mam igielki,
w mej koronie koncert wielki
Ptaki lubią na mnie siadać,
swoje sprawy opowiadać.

Dziecko IX:

A ja jestem jarzębina,
od mych kiści się uginam.
Na szyi mam sznur koralii,
jestem piękna, tym się chwalę!

Dziecko X:

Ja przyznaję, święta racja
dobrze w lesie razem żyć
lepiej już nie może być.

Dziecko XI:

Tak się chwalą wszystkie drzewa,
razem piosenkę też chcą śpiewać,
aż się cieszy stary las,
dzieciom miło płynie czas.
Wszystkie ptaki się zleciały,
też posłuchać dzieci chciały.

Narrator II:

Tańczą dzieci, podskakują
i wierszyki recytują.

(Źródło: M. Majchrzak, *Edukacja ekologiczna. Jesienne zgaduj zgadula*, Śrem 2008)

3. Zabawa ruchowo - naśladowcza „Taniec leśnych zwierząt” – (muzyka pizzicato polka J. Straussa, płyta CD).

Leśne owady, ptaki otrzymują szyfonowe chusteczki, które będą ich skrzydłami. Natomiast zwierzęta leśne jak: niedźwiedzie, dziki itp. uszy z tektury lub filcu. Gdy nauczyciel gra na dzwoneczkach – wszystkie owady, ptaki poruszają się w „lekkiej” części, a kiedy rozbrzmiewają kotły, to zwierzęta: niedźwiedzie, dziki tupią w części „ciężkiej”.

- Ustawienie: na środku sali śpią wszystkie zwierzęta, jakby w „jamie niedźwiedzia” (niedźwiedź, dzik, wilk itd.) W każdym kącie pomieszczenia stoją owady i ptaki po trzy jeden za drugim.

- Każda grupa owadów i ptaków biegnie stopniowo do środka

- Owady i ptaki biegają wokół „jamy niedźwiedziej” – zmiana kierunku.

- Zwierzęta (niedźwiedź, dzik) dreptają w kole, a owady i ptaki przykucają i machają szyfonowymi chusteczkami.

- Zwierzęta (niedźwiedzie, dzik itd.) oraz owady i ptaki tańczą razem.

- Każda grupa owady i ptaki biegną do swojego kąta, a zwierzęta wypoczywają w „jamie niedźwiedziej”.

(Źródło: E. Wager, *Patrzeć, słyszeć, czuć. Zabawy rozwijające zmysły*, s. 47)

Część III

1. Katecheza.

2. Refleksja nad własnym postępowaniem.

- czy stosuję zwroty grzecznościowe wobec innych?

- czy dziękuję Jezusowi za Jego miłość?

- czy czuję się kochany przez Boga?

2. Zorganizowane zabawy na świeżym powietrzu.